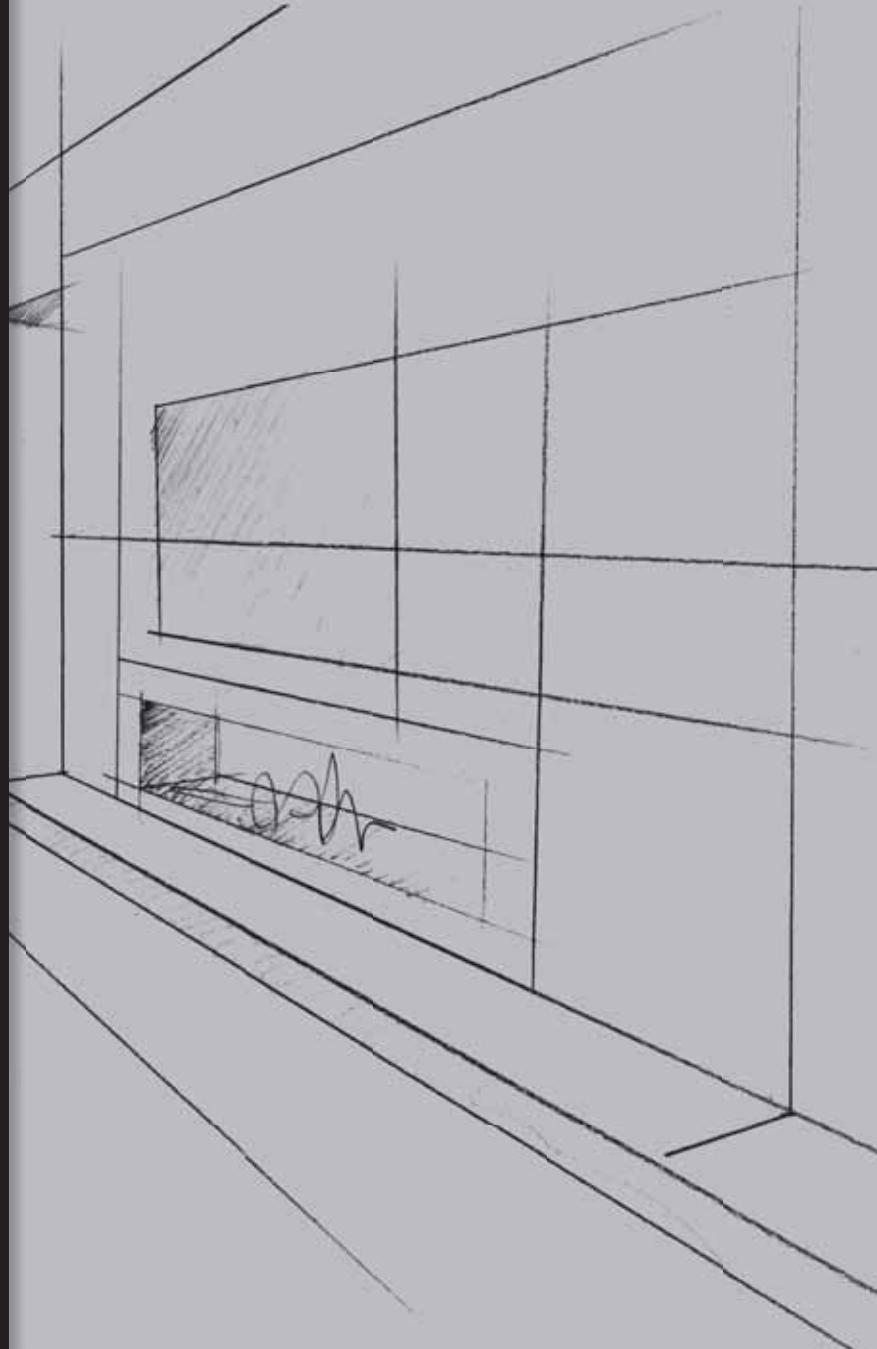


NEOLITH
skin



INDEX

ÍNDICE

02	Certifications & Awards Certificaciones y Premios
05	What is Neolith? ¿Qué es Neolith?
07	Technical Features Características Técnicas
08	Formats Formatos
10	Finishes Acabados
12	Thicknesses Espesores
14	Hotel Interiors Interiores Hoteles
35	Restaurant & Bar Interiors Interiores Restaurantes y Bares
42	Retail Interiors Interiores Comerciales
54	Offices & Building Interiors Interiores Oficinas
70	Hospitals & Clinics Hospitales y Clínicas
74	Residential Interiors Interiores Residenciales
108	Furniture Mobiliario
120	Fireplaces Chimeneas
134	Cladding & Flooring Guide Guía de Alicatado y Solado
138	Green Facts Sheet Hoja de Factores Ecológicos
140	Bookmatch and Endmatch
144	Neolith Gallery
154	Models available for projects Modelos disponibles para proyectos
158	Custom-made Colors Colores a medida
160	General Review Resumen General



CERTIFICATIONS CERTIFICACIONES



Partners of the WWF



Member of the US Green Building Council (USGBC)



OK Kosher Certification



NSF Certifies that Neolith is
totally suitable for contact
with food.



European Commission
Certification



Designed and
produced by TheSize
Surfaces in Spain

AWARDS PREMIOS

2012



Best of KBIS Winner 2012

2014



Alfa de Oro 2014 a Diamond Glass sobre una aplicación con Neolith



Installation Award Winner 2014



Product Innovation Award Winner 2014
Neolith



Record Products 2014 Winner
Best New Product

2015



Product Innovation Award Winner 2015
Calacatta Strongfix Facade System



KBB Readers' Choice Awards Winner 2015
Kitchen Flooring
Kitchen Countertops
Bath Flooring



Muuuz International Awards Winner 2015
Calacatta



reddot design award
winner 2015
Reddot Design Award
Winner 2015
Calacatta

Neolith is synonym of excellence and obsession for details. Its striking designs and superior technical characteristics make it an ideal material for a vast array of demanding applications. The increasing number of industry awards achieved in the past years reveal Neolith's restless spirit to continuously innovate...

2016



Best of Houzz
2016
Design



A'Design Award
Winner 2016
Calacatta



Architizer A+Awards
Winner 2016
Calacatta



Muuuz International
Awards Winner 2016
La Bohème



KBB Readers' Choice
Awards Winner 2016
Kitchen Flooring
Kitchen Countertops



Product Innovation
Award Winner 2016
Neolith Polished



Record Products
2016 Winner
La Bohème



Materialica Awards
Winner 2016 Gold Award
Neolith Polished



Plus X Awards Winner 2016
Neolith Polished
Innovation - High Quality -
Design - Functionality



IDC Innovation
Awards 2016
Neolith

Neolith es sinónimo de excelencia y obsesión por los detalles. Sus diseños llamativos y sus altas prestaciones técnicas hacen de Neolith el material ideal para un sinfín de aplicaciones. El creciente número de premios internacionales dan fe del espíritu incesable de innovación continua...



Calacatta Silk

NEOLITH
skin

WHAT IS NEOLITH? ¿QUÉ ES NEOLITH?

"Good design is where science and art meet in decorum." - Robin Mathew

Born in the last decade, Neolith -a Sintered Stone- is a revolutionary product category pioneered by TheSize to effectively respond to the most demanding architectural and interior design needs.

Neolith does not belong to what is traditionally known as "ceramic" or "porcelain": it is rather an extreme evolution of these ones to the extent of creating a new kind of surface previously nonexistent. Neolith is the pioneer and continuous innovator of the Sintered Stones.

What is a Sintered Stone?

It is a 100% natural material based on 3 groups of natural elements:

1. Granite Minerals: Quartz and Feldspar which grants hardness and strength to the product.
2. Glass Minerals and Silica which grants chemical stability.
3. Natural oxides which grants chromatic properties.

Production Process - Sintering and Technology - NDD or Full Body:

The Sintering Technology that TheSize has developed to create Neolith, replicates in matter of hours the process by which natural stones are created throughout thousand of years. It exposes the raw materials described above to extremely high pressure and temperature. During a first phase, the raw materials go through the pressing machinery where a pressure of 400 bars is applied.

In a second phase, the slab goes through a kiln with temperatures reaching more than 1200°C (2200°F). This process of ultracompactation gives birth to a full-body surface (more than 12 colors out of its palette) with unique technical features.

Decoration: TheSize has developed a revolutionary digital printing decoration technology named NDD (Neolith Digital Design) that increases exponentially the possibilities in terms of designs (rich in details) and finishes offered by Neolith.

Results: A Sintered Stone of large format and minimum thickness with physical and mechanical characteristics never seen before in the architectural materials.

Applications: Thanks to the format and physical-mechanical characteristics, this type of product results ideal for limitless indoors and outdoors applications in the commercial and residential area: countertops, flooring, cladding, façades, furniture. Imagination is the only limitation.

"Diseño es donde la ciencia y el arte llegan a un punto de equilibrio." - Robin Mathew

Nacida en la última década, Neolith -una Piedra Sinterizada- forma parte de una revolucionaria categoría de producto, para dar respuesta a las necesidades arquitectónicas y de diseño más exigentes.

No pertenece a lo que se conoce como "cerámica" o "porcelánico" tradicional, más bien ha llevado a éstas a evolucionar hasta tal punto de crear un nuevo tipo de superficie inexistente hasta el momento. Neolith es pionera en la industria de las Piedras Sinterizadas.

¿Qué es una Piedra Sinterizada?

Composición: 100% natural a base de 3 grupos de elementos:

1. Minerales provenientes del granito: cuarzo y feldespato que otorgan dureza y fuerza al producto.
2. Minerales provenientes del vidrio y el sílice que otorgan estabilidad química.
3. Óxidos naturales que otorgan propiedades cromáticas.

Proceso de Producción - Sinterización y Tecnología NDD

La Tecnología de Sinterización que TheSize ha desarrollado para crear Neolith, replica en cuestión de horas el proceso por el cual se crean los pétreos de forma natural a lo largo de miles de años. Consiste en someter las materias primas descritas anteriormente, a altísimas presiones y temperaturas. En una primera fase, el conjunto de materias primas pasa por una prensa donde se aplica una presión de hasta 400 bares.

En una segunda fase, la tabla pasa por un horno donde se cuece mediante temperaturas superiores a los 1200°C. Este proceso da paso a una superficie ultra-compacta de decoración a toda masa (más de 12 colores de su repertorio hasta el momento).

Decoración: TheSize ha desarrollado una nueva y revolucionaria tecnología de impresión digital denominada NDD (Neolith Digital Desing) que aumenta exponencialmente las posibilidades de diseños y acabados con gran riqueza de detalle ofrecidas por Neolith.

Resultado: Una Piedra Sinterizada de gran formato y mínimo espesor, con unas características físico-mecánicas sin precedentes en el mundo de la arquitectura.

Aplicaciones posibles: Gracias a su formato y características físico-mecánicas, este tipo de producto es idóneo para un sinfín de aplicaciones interiores y exteriores en el área comercial y residencial: pavimentos, paredes, encimeras, fachadas, revestimientos o mobiliario... La imaginación es el único límite.

WHY NEOLITH? ¿POR QUÉ NEOLITH?

Neolith is the outcome of a selection of the best raw materials and a revolutionary highly technological production process known as sinterization. Thanks to these elements and to several exhaustive quality controls along the chain, a Sintered Stone of large formats and minimum thickness with extraordinary characteristics is obtained.

Neolith es el fruto de la selección de las mejores materias primas y de un revolucionario proceso de producción altamente tecnológico conocido como "sinterización". Gracias a estos elementos y a numerosos y exhaustivos controles de calidad a lo largo de toda la cadena, se consigue una Piedra Sinterizada de gran formato y mínimo espesor con unas características extraordinarias.

WHY NEOLITH IS NOT CERAMICS? ¿POR QUÉ NEOLITH NO ES CERÁMICA?

The difference between **Neolith** and traditional ceramics is evident by just comparing the characteristics. Although traditional ceramics might have a similar, single characteristic, none of them have all the typical characteristics of Neolith, like stain, scratch chemical and heat resistance all in one product. It already starts with the raw materials, although consisting of similar ingredients and obtained from comparable sources; the raw materials for Neolith are finer and more pure, to guarantee a more uniform product.

The machinery used to process these raw materials is one of a kind, designed specifically for Neolith. The production line is fitted with state of the art equipment with the latest technology, to ensure a high quality product.

The raw materials are pressed at a significantly higher pressure to obtain a denser material. Afterwards, the pressed material are fired for almost 2 hours, substantially longer than traditional ceramics, which have firing cycles of around 40 minutes. These longer firing cycles create a product with a stronger, nonabsorbent surface.

All these improvements in both raw materials and production techniques result in an enhanced product, with superior technical characteristics as is Neolith.

La diferencia entre **Neolith** y la cerámica tradicional es evidente simplemente comparando sus características. Aunque la cerámica tradicional, puede tener alguna característica individual común a Neolith, en ningún caso poseen todas las características propias de Neolith, como su resistencia a las manchas, resistencia química o al calor, todo en un único producto.

Todo empieza con las materias primas, que a pesar de que se trata de materiales similares y son obtenidas de orígenes comparables, las materias primas utilizadas en la producción de Neolith, son más refinadas y puras para garantizar un producto más uniforme.

Además la maquinaria utilizada para procesar estas materias primas, es única; ya que está diseñada específicamente para la fabricación de Neolith. La línea de producción cuenta con el equipamiento más avanzado y la última tecnología, para asegurar un producto de alta calidad.

Las materias primas son prensadas a una presión significativamente superior para obtener un material más denso. A continuación, el material prensado se cuece durante casi 2 horas, un tiempo sustancialmente superior a la cocción de la cerámica tradicional que tiene ciclos de en torno a 40 minutos. Estos ciclos más largos crean un producto con una superficie más fuerte y no absorbente.

Todas estas mejoras, tanto en las materias primas como en técnicas de producción, dan como resultado un producto mejorado, con características técnicas superiores como es Neolith.



Zaha Stone

TECHNICAL FEATURES

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Only 7 kg/m² (1.4 lb/sqft) in the 3 mm slab and 30 kg/m² (6.14 lb/sqft) in the 12 mm slab.
Sólo 7 kg/m² en la tabla de 3 mm y 30 kg/m² en la tabla de 12 mm.



LIGHTWEIGHT
LIGERO

Waterproof and resistant to liquids, with an absorption level of almost zero.
Impermeable y resistente a líquidos, con un nivel de absorción próximo a cero.



WATERPROOF
IMPERMEABLE

Its hard surface makes it resistant to scratches and abrasion.
Resistente al rayado y a la abrasión gracias a la dureza de su superficie.



RESISTANT TO SCRATCHES*
RESISTENTE AL RAYADO*

It does not burn in contact with fire nor does it emit smoke or toxic substances when subjected to high temperatures.
No se quema en contacto con el fuego ni emite humo ni sustancias tóxicas al ser sometido a altas temperaturas.



RESISTANT TO HIGH TEMPERATURES
RESISTENTE A ALTAS TEMPERATURAS

Resistant to any kind of chemical cleaning agent such as bleach or ammonia.
Resistente a cualquier tipo de agente químico de limpieza.



EASY TO CLEAN**
FACIL DE LIMPIAR**

It has a high shear rate, making it resistant to heavy loads and pressure.
Módulo de rotura elevado. Resistente a altas cargas de presión y peso.



RESISTANT TO BENDING
RESISTENTE A LA FLEXIÓN

It does not give off any substances that are harmful to the environment.
No desprende ninguna sustancia nociva para el entorno.



100% NATURAL
100% NATURAL

Up to 52% of recycled content. 100% Recyclable.
Hasta un 52% de material reciclado. 100% Reciclabl



RECYCLABLE
RECICLABLE

It does not give off any harmful substances and is totally suitable for contact with food. NSF Certified.
No desprende sustancias nocivas. Es totalmente apto para el contacto con los alimentos. Certificado NSF.



HYGIENIC
HIGIÉNICO

Being 100% natural, its colors do not fade away when being exposed to sun light or other extreme weather conditions.
Siendo 100% natural, los colores no se desvirtúan cuando el material se expone al sol o a condiciones meteorológicas extremas.

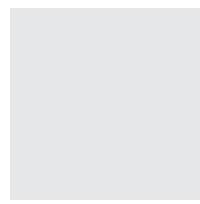


RESISTANT TO UV RAYS
RESISTENTE A LOS RAYOS UV

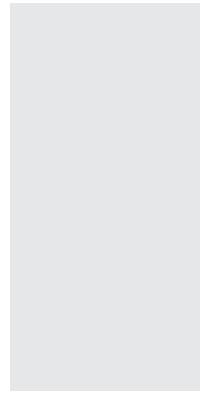
* Please, go to www.neolith.com for more information about Polished Finish .
* Por favor, consultar en www.neolith.com para más información sobre el acabado Pulido.

** Please, read on www.neolith.com the Cleaning Recommendations.
** Por favor, leer en www.neolith.com las Recomendaciones de Limpieza.

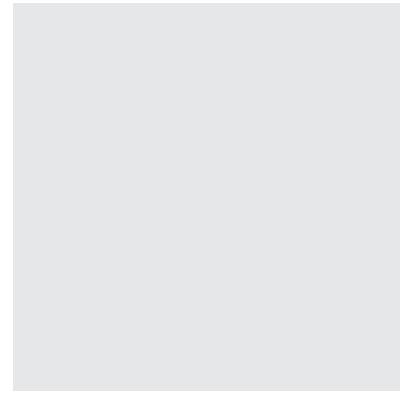
TILE FORMATS
FORMATOS DE BALDOSA



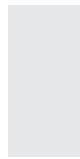
750x750 mm / 30"x30"



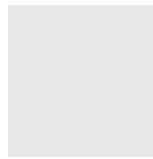
1.500x750 mm / 60"x30"



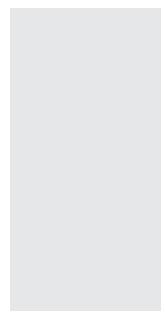
1.500x1.500 mm / 60"x60"



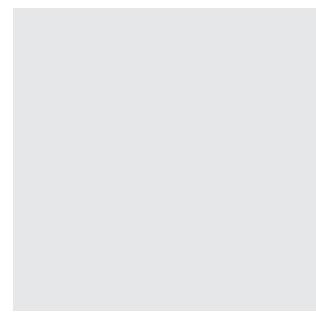
600x300 mm / 24"x12"



600x600 mm / 24"x24"



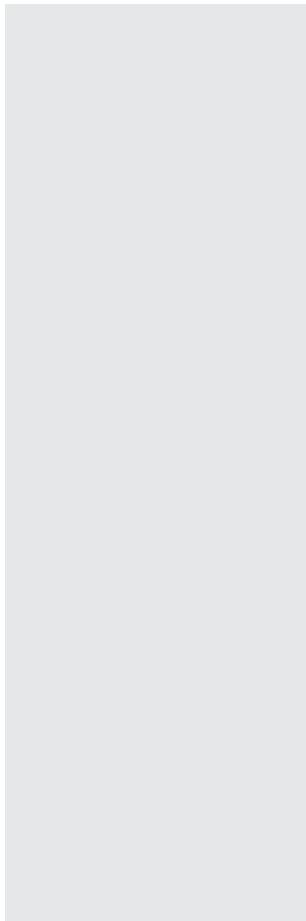
1.200x600 mm / 48"x24"



1.200x1.200 mm / 48"x48"

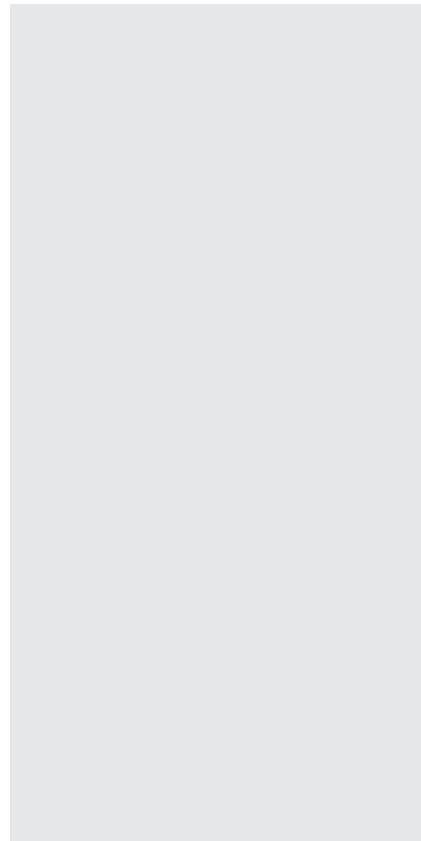
FORMATS FORMATOS

SLAB FORMATS FORMATOS DE TABLA



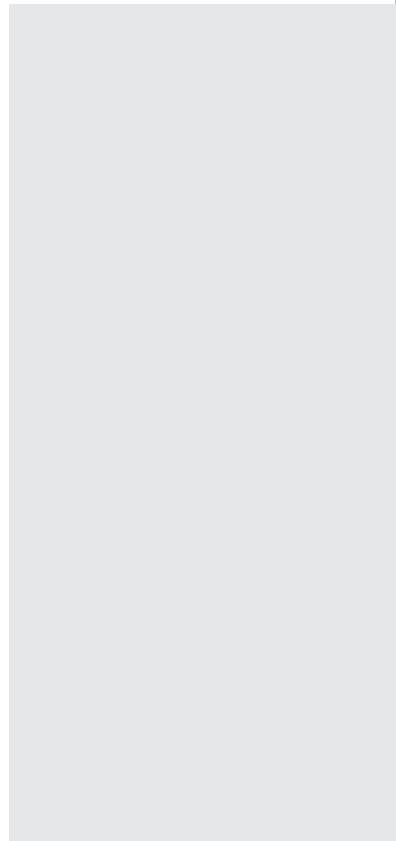
3.600x1.200 mm / 142"x48"

* Only in 3 and 6 mm (1/8" and 1/4")
* Solo en 3 y 6 mm



3.200x1.600 mm / 125"x64"

* Only in 12 and 20 mm (1/2" and 3/4")
* Solo en 12 y 20 mm



3.200x1.500 mm / 125"x60"

* Only in 6 mm (1/4")
* Solo en 6 mm





SATIN

Completely matte finish.
Highly resistant and ideal for
commercial applications.

Acabado
completamente mate.
Altamente resistente e
ideal para aplicaciones
comerciales.

SILK

Matte finish with a thin layer
of glaze that provides a subtle
shine and a nice soft touch.
Surface finish that results
extremely easy to clean.

Acabado mate con una ligera
capa de esmalte que aporta
un brillo sutil y una agradable
suavidad al tacto. Acabado
superficial que resulta de fácil
limpieza.

RIVERWASHED

Finish with a rough texture
and relief that evokes
sensations to the touch.

Acabado con textura
rugosa y alto relieve para
superficies que evocan
sensaciones al tacto.

NATURAL HONED

Honed texture typical of
natural stones: flat, soft,
without any glossiness and
completely matte.

Textura apomazada típica
de las piedras naturales:
lisa, suave, sin brillo y
completamente mate.

	Countertops Encimeras	Interior or exterior cladding Revestimiento interior o exterior	Interior flooring with low traffic, not linked with the exterior	Exterior flooring (in contact with dust)*
Satin	●	●	●	●
Silk	●	●	●	●
Riverwashed	●	●	●	●
Nanotech Polished	●	●	●	●
Décor Polished	●	●	●	●
Natural Honed	●	●	●	●

*For use in wet areas, apply the anti-slip treatments provided by TheSize.

* Para su instalación en zonas húmedas, utilizar los tratamientos anti deslizantes proporcionados por TheSize.

FINISHES ACABADOS



DÉCOR POLISHED

The Décor Polished confers a perfect linear reflection to the colours of the Classtone Collection which gains in depth and elegance.*

Décor Polished confiere un reflejo perfectamente lineal a los colores de la Colección Classtone, que gana en profundidad y elegancia.*

* Check usage recommendations.
* Consultar recomendaciones de uso.

Interior flooring with med/high traffic

Pavimento interior con tráfico medio/alto

-
-
-
-

Sinks (high impact or scratches)
Fregaderos (alto impacto o rayado)

NANOTECH POLISHED

With a high level of gloss, the Nanotech Polished confers a more sophisticated look to the Colorfeel Collection.*

Con un nivel de brillo alto, Nanotech Polished confiere una imagen más sofisticada a la Colección Colorfeel.*

* Check usage recommendations.
* Consultar recomendaciones de uso.

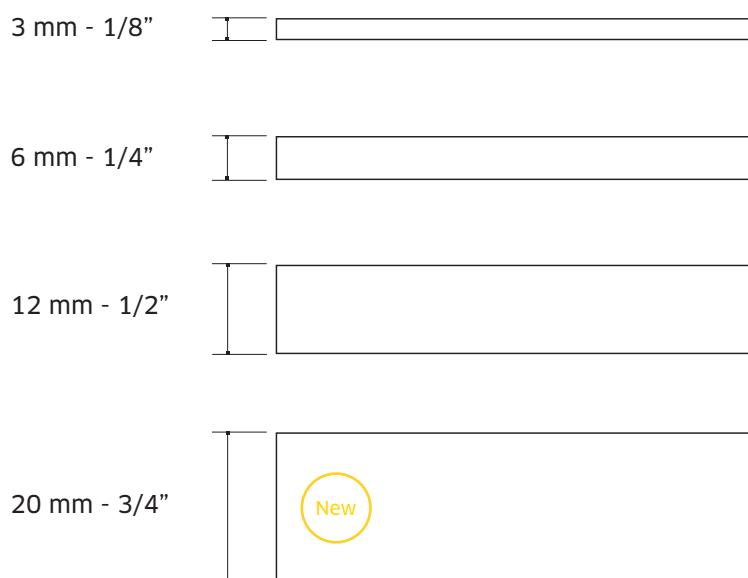
Neolith is available in different **finishes** that grant details richness and depth to the designs created with those surfaces: from rough textures with relief up to shiny polished with linear reflections. All a repertoire to stimulate the sight and touch.

Neolith está disponible en distintos **acabados** que aportan riqueza y valor a los diseños creados con estas superficies: desde texturas rugosas con relieve hasta brillantes pulidos con reflejos lineales. Todo un repertorio para estimular la vista y el tacto.



	3 (1/8")	3+ (1/8")	6 (1/4")	6+ (1/4")	12 (1/2")	20 (3/4")
Interior walls	Revestimiento interior	●	●	●	●	
Interior floors	Pavimento Interior		●	●		
Exterior walls	Fachada aplacada exterior		●	●	●	
Exterior floors	Pavimento exterior		●	●		
Ventilated façade with exposed fixing system	Fachada ventilada anclaje visto			●	●	
Ventilated façade with hidden fixing system	Fachada ventilada anclaje oculto			●	●	
Worktops	Encimeras			●	●	●
Heavy transit floors	Pavimento alto tránsito			●	●	
Interior cladding over existing walls	Revestimiento interior sobre material	●	●	●	●	
Interior flooring over existing floors	Pavimento interior sobre material			●	●	
Furniture	Mobiliario	●	●	●	●	●

THICKNESSES ESPESORES



The **thicknesses** are one of the most important elements characterizing Neolith. It is unique in providing 4 different thicknesses to its public. They range from 3 to 20 mm, and they determine the possible applications given to Neolith slabs. 3 mm can be used for interior cladding or furniture; 6 mm for both indoor and outdoor flooring or exterior cladding (ventilated façades); 12 and 20 mm is set aside for the most demanding product applications such as kitchen countertops.

Los **espesores** son uno de los elementos más importantes que caracterizan a Neolith, siendo el único en poder ofrecer 4 espesores diferentes a su público. Van desde los 3 hasta los 20 mm y la diferencia fundamental de su uso varía en función de la aplicación a la que vayan dirigidos. 3 mm puede usarse para revestimientos interiores o mobiliario; 6 mm para pavimentos, tanto interiores como exteriores o revestimientos exteriores (fachadas ventiladas); 12 y 20 mm se reserva para las aplicaciones más exigentes del producto como pueden ser las encimeras de cocina.



HOTEL
INTERIORS
INTERIORES
HOTELES

H
....



HOTEL FAIRMONT REY JUAN CARLOS
BARCELONA (SPAIN)

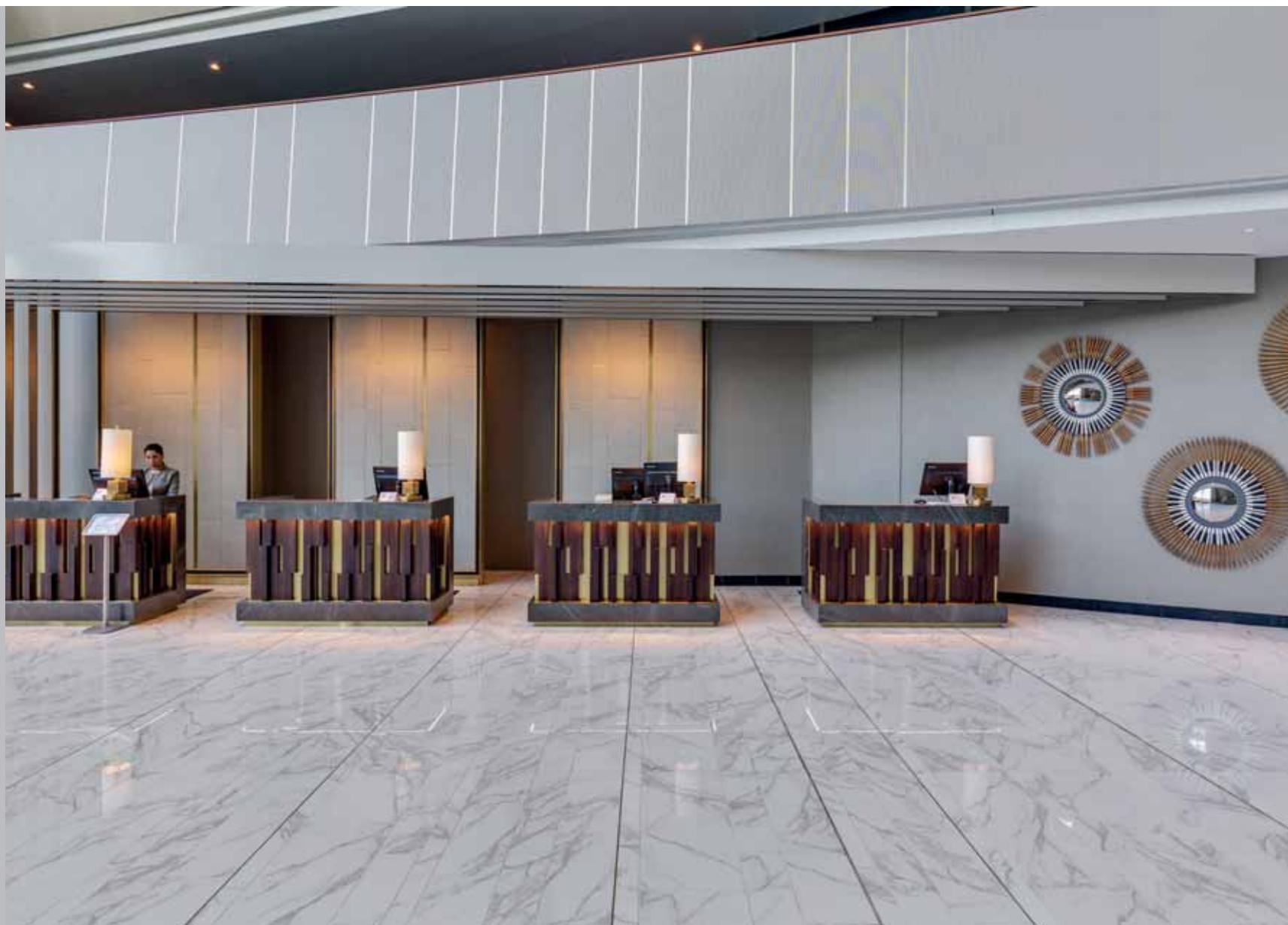
Flooring:
Calacatta Polished, 6 mm

Designed by:
ARCHITECTURAL STUDIO: BETARQ
GROUP, S.L.P



When it takes less than three seconds to form a first impression, a hotel's lobby design becomes particularly relevant when it comes to surprising guests with an initial pleasing experience aligned with the hotel's values.

Cuando sólo son necesarios tres segundos para formarse una primera impresión, el diseño del lobby de un hotel cobra una particular relevancia a la hora de sorprender al huésped y regalarle nada más poner un pie dentro, una experiencia positiva coherente con los valores del establecimiento.



HOTEL FAIRMONT REY JUAN CARLOS
BARCELONA (SPAIN)

Flooring:
Calacatta Polished, 6 mm

Designed by:
ARCHITECTURAL STUDIO: BETARQ
GROUP, S.L.P

H HOTEL INTERIORS



NEOLITH
skin



HOTEL EMPERATRIZ BARCELÓ
MADRID (SPAIN)

Stairs:
Estatuario Silk, 6 mm

Designed by:
ERNESTO DE CEANO

H HOTEL INTERIORS



HOTEL EMPERATRIZ BARCELÓ
MADRID (SPAIN)

Blacksplash, Countertops
& Shelves Cladding:
Estatuario Silk 6 &12 mm

Designed by:
ERNESTO DE CEANO

H HOTEL INTERIORS



HOTEL EMPERATRIZ BARCELÓ
MADRID (SPAIN)

Wall Cladding, Vanity Top,
Shelves, Flooring & Bathtub:
Estatuario Silk 6 & 12 mm

Designed by:
ERNESTO DE CEANO

H HOTEL INTERIORS









HOTEL EMPERATRIZ BARCELÓ
MADRID (SPAIN)

Wall Cladding, Vanity Top,
Shelves, Flooring & Bathtub:
Estatuario Silk 6 & 12 mm

Designed by:
ERNESTO DE CEANO

H HOTEL INTERIORS

Neolith is a highly versatile surface eliminating limitations and multiplying application possibilities. Thanks to its different formats and thicknesses, its quasi-null porosity and its low maintenance characteristics, Neolith becomes an ideal option for different bathroom needs ranging from vanity tops to sinks, shower flooring, cladding and more. This limitless applicability grants a pleasing illusion of uniformity, continuity and balance where beauty does not compromise the product's integrity.

Neolith es una superficie altamente versátil que permite erradicar limitaciones y multiplicar las posibilidades de uso. Gracias a sus diferentes formatos y espesores, a su porosidad casi nula y a su fácil mantenimiento, Neolith se convierte en la opción ideal para diferentes soluciones dentro del baño como: bancadas, lavabos, suelos y paredes de ducha y más. Esta aplicabilidad sin límites otorga una ilusión reconfortante de uniformidad, continuidad y equilibrio donde la belleza no compromete la integridad del producto.





HOTEL OHLA EIXAMPLE
BARCELONA (SPAIN)

Wall Cladding & Flooring:
Barro Satin, 6 mm

Designed by:
DANIEL IVERN ASSOCIATS

H HOTEL INTERIORS

HOTEL OHLA EIXAMPLE
BARCELONA (SPAIN)

Wall Cladding & Flooring:
Barro Satin, 6 mm

Designed by:
DANIEL IVERN ASSOCIATS

H HOTEL INTERIORS



NEOLITH
skin

Hotel bathrooms are often regarded as a place for the traveler's indulgence and relaxation... Material selection becomes particularly important to help create a space with soul that brings all senses in balance.

Los cuartos de baño de un hotel, son a menudo considerados como un lugar destinado a la comodidad y relajación del viajero; para ello, la selección de materiales cobra una gran importancia para ayudar a crear un espacio con alma que estimule y equilibre los sentidos.







HILTON HOTEL
MILANO (ITALY)

Counters:
Calacatta Gold Polished, 12 mm

Designed by:
MANUELA MANNINO



HILTON HOTEL
MILANO (ITALY)

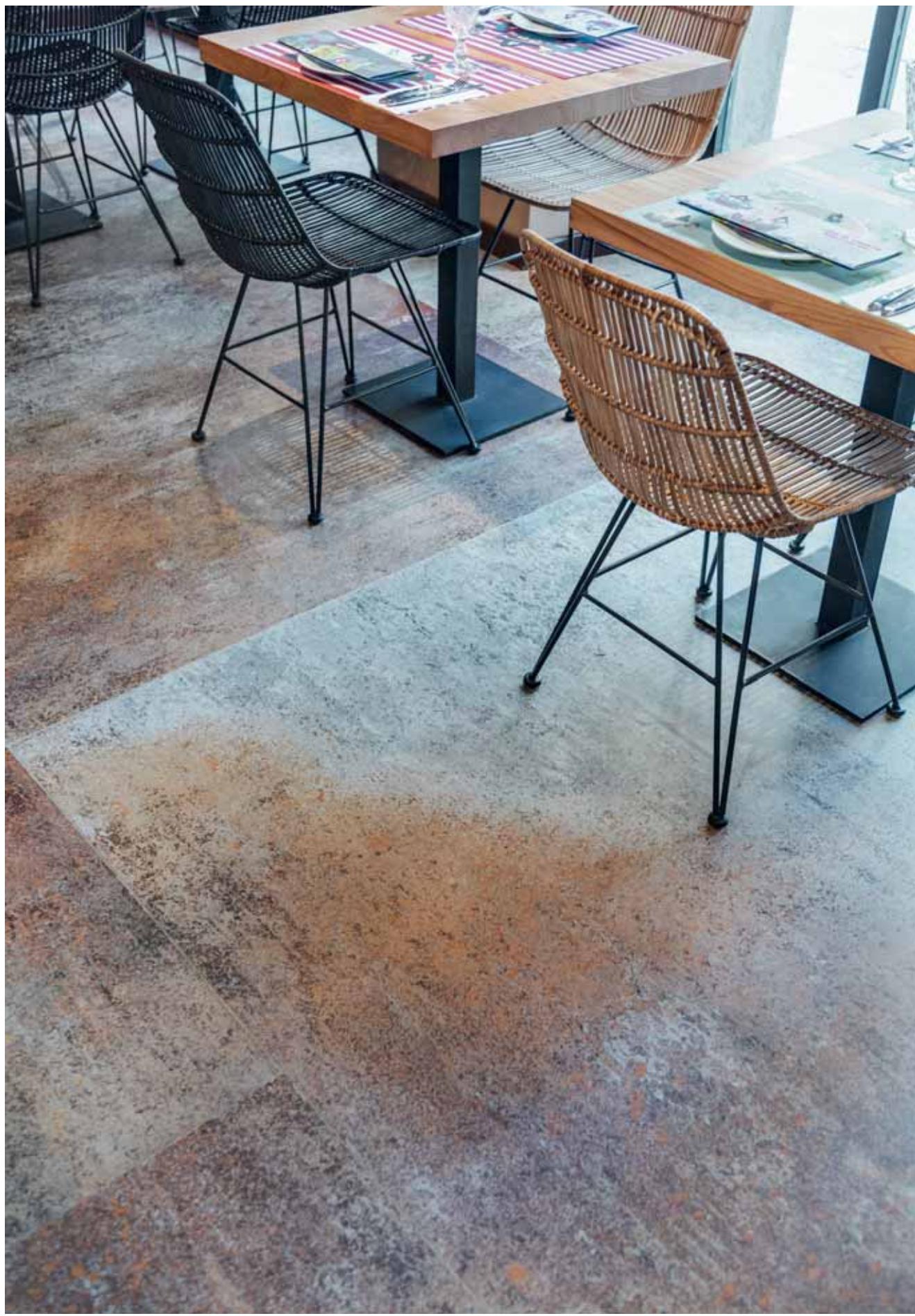
Counters and Fireplace:
Calacatta Gold Polished, 12 mm

Designed by:
MANUELA MANNINO

H HOTEL INTERIORS

NEOLITH
skin





NEOLITH
skin



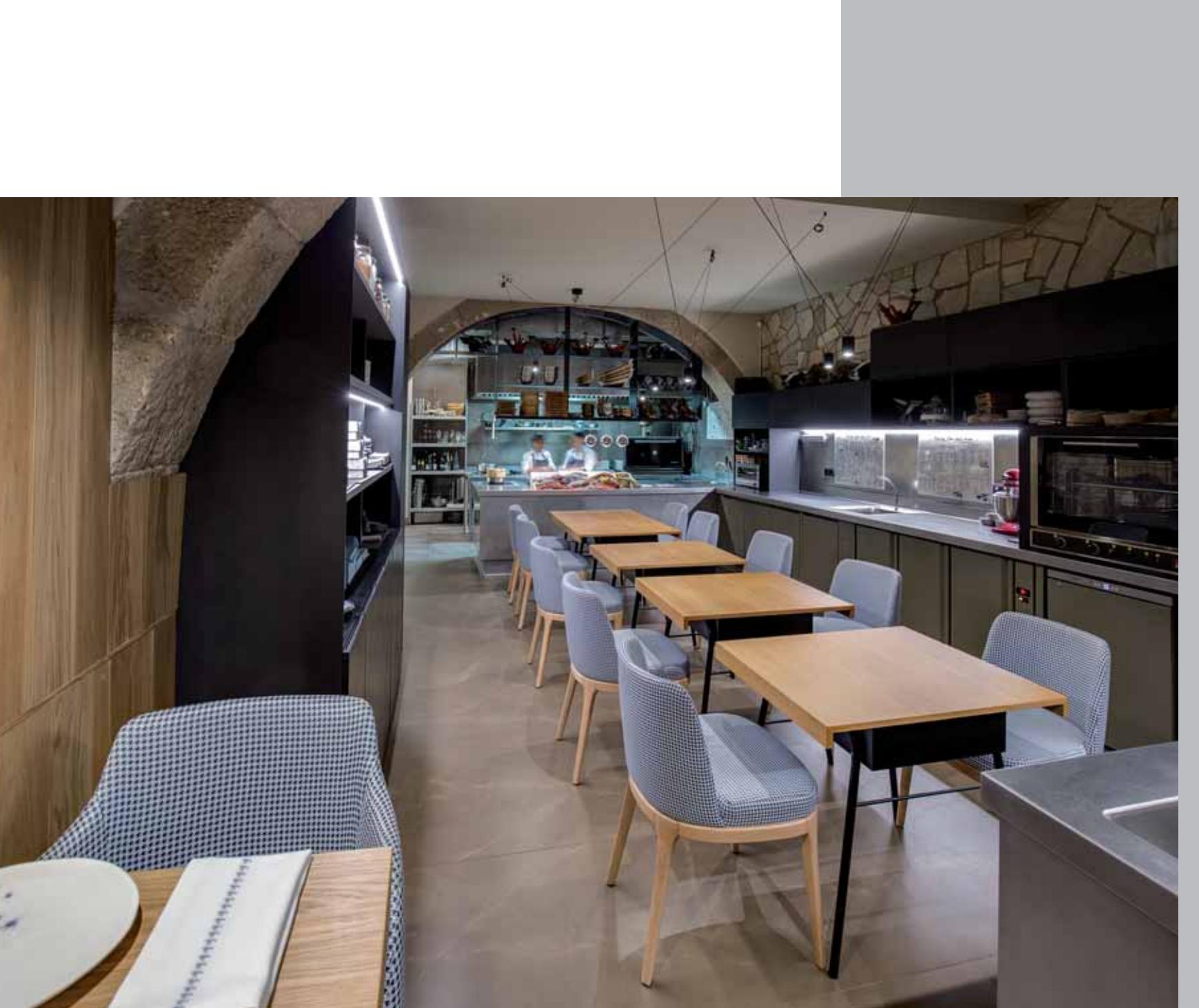
RESTAURANT
& BAR INTERIORS
INTERIORES
RESTAURANTES Y
BARES



RESTAURANTE BOBO PULPÍN
BARCELONA (SPAIN)

Flooring:
Iron Blue & Iron Ash 6 mm

Designed by:
ESTUDIO DE ARQUITECTURA
SÁNCHEZ GUISADO



RESTAURANTE ESTIMAR
BARCELONA (SPAIN)

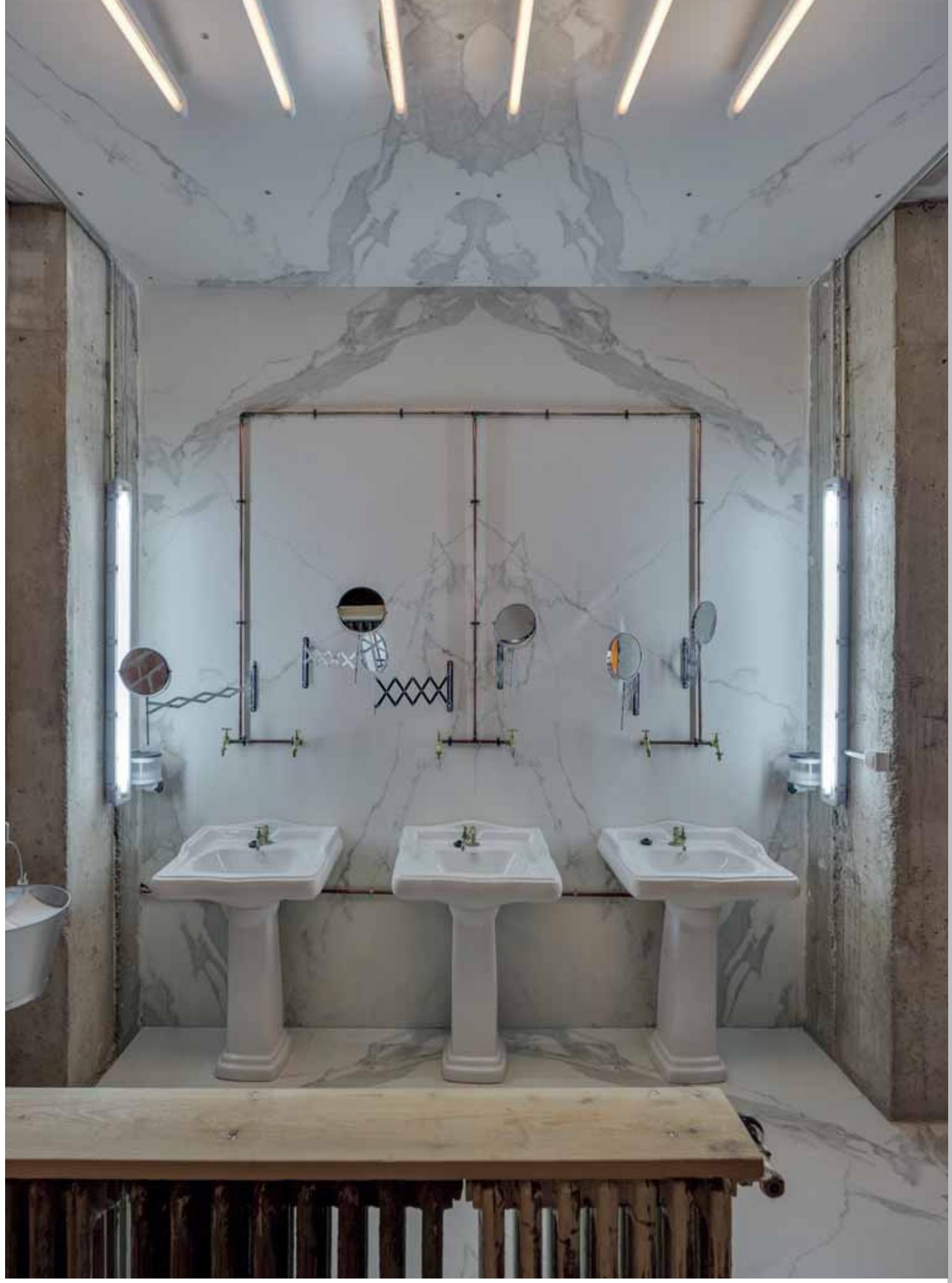
Flooring:
Pulpis Silk, 6 mm

Designed by:
SILVIA SÁNCHEZ GUISADO
ESTUDIO DE ARQUITECTURA
SÁNCHEZ GUISADO



RESTAURANT & BAR
INTERIORS







RESTAURANTE ROBADORA RAVAL
BARCELONA (SPAIN)

Flooring & Counter Front:
Estatuario Silk, 12 mm
Ceiling, Flooring & Walls Bathroom:
Estatuario Silk, 6 mm

Designed by:
ANTONIO IGLESIAS

 RESTAURANT & BAR
INTERIORS

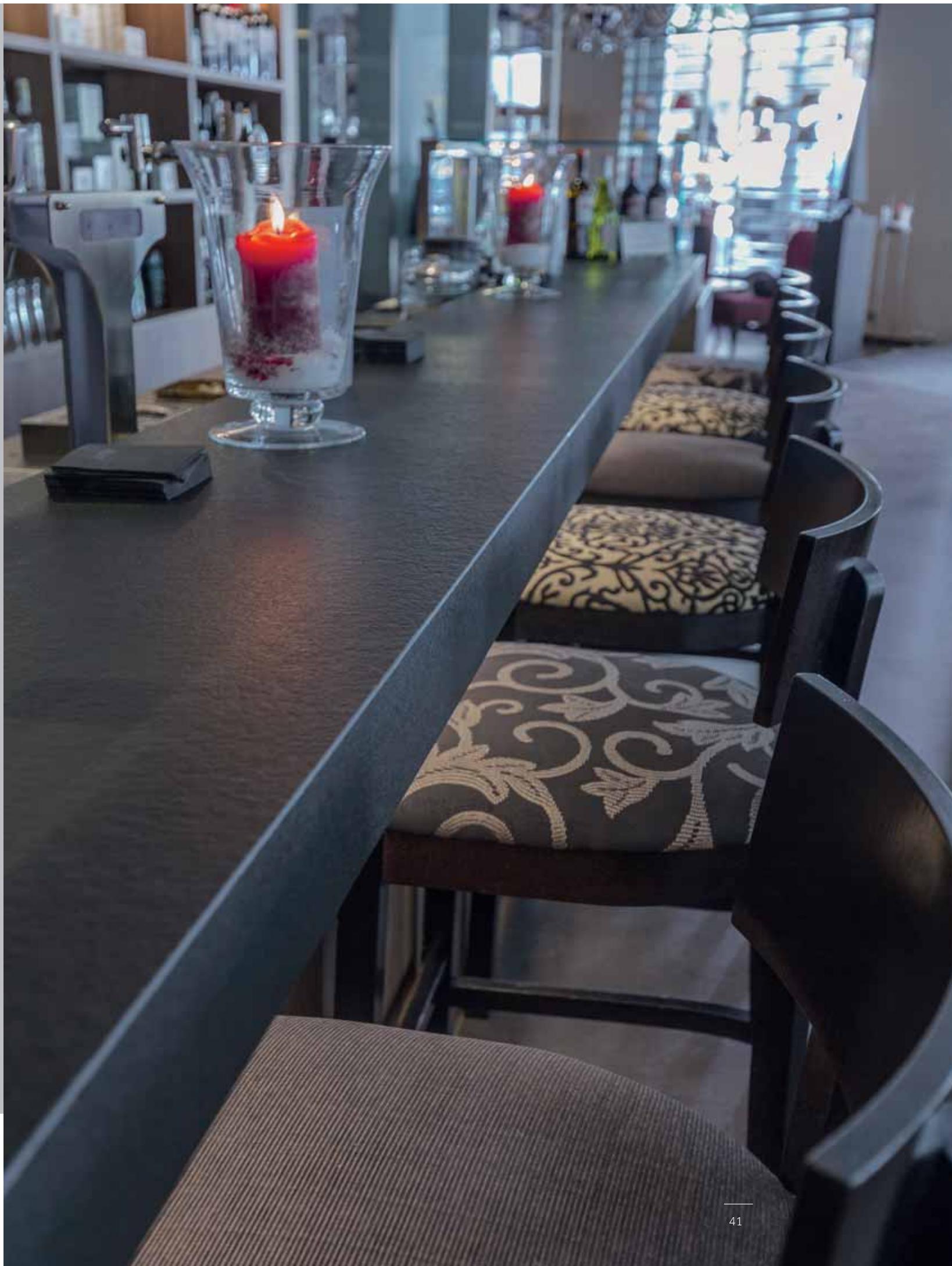
HOTEL EMILIA ZINC
BARCELONA (SPAIN)

Furniture & Counter:
Nero Zimbabwe Riverwashed, 12 mm

Designed by:
SILVIA SÁNCHEZ GUISADO,
ESTUDIO DE ARQUITECTURA SÁNCHEZ
GUISADO

 RESTAURANT & BAR
INTERIORS





HERMÈS



RETAIL
INTERIORS
INTERIORES
COMERCIALES



HERMÈS PERFUMES STORE
MANHATTAN, NEW YORK (USA)

Wall Cladding:
Beton Silk, 6 mm

Designed by:
SPACE SMITH
Fabricated by:
GC: MICHILI INC.
Installed by:
WILKSTONE



One of the greatest fashion designers of our recent history once said "Fashion is Architecture: It is just a matter of proportions"... The same way in which fabrics can determine the look-and-feel and quality perception of a haute-couture piece within the fashion world; surface materials can define the aesthetics and usability conception of a space within the architectural area.

Una de las diseñadoras de moda más importantes de nuestros tiempos dijo "La moda es Arquitectura: Es solo cuestión de proporciones"....

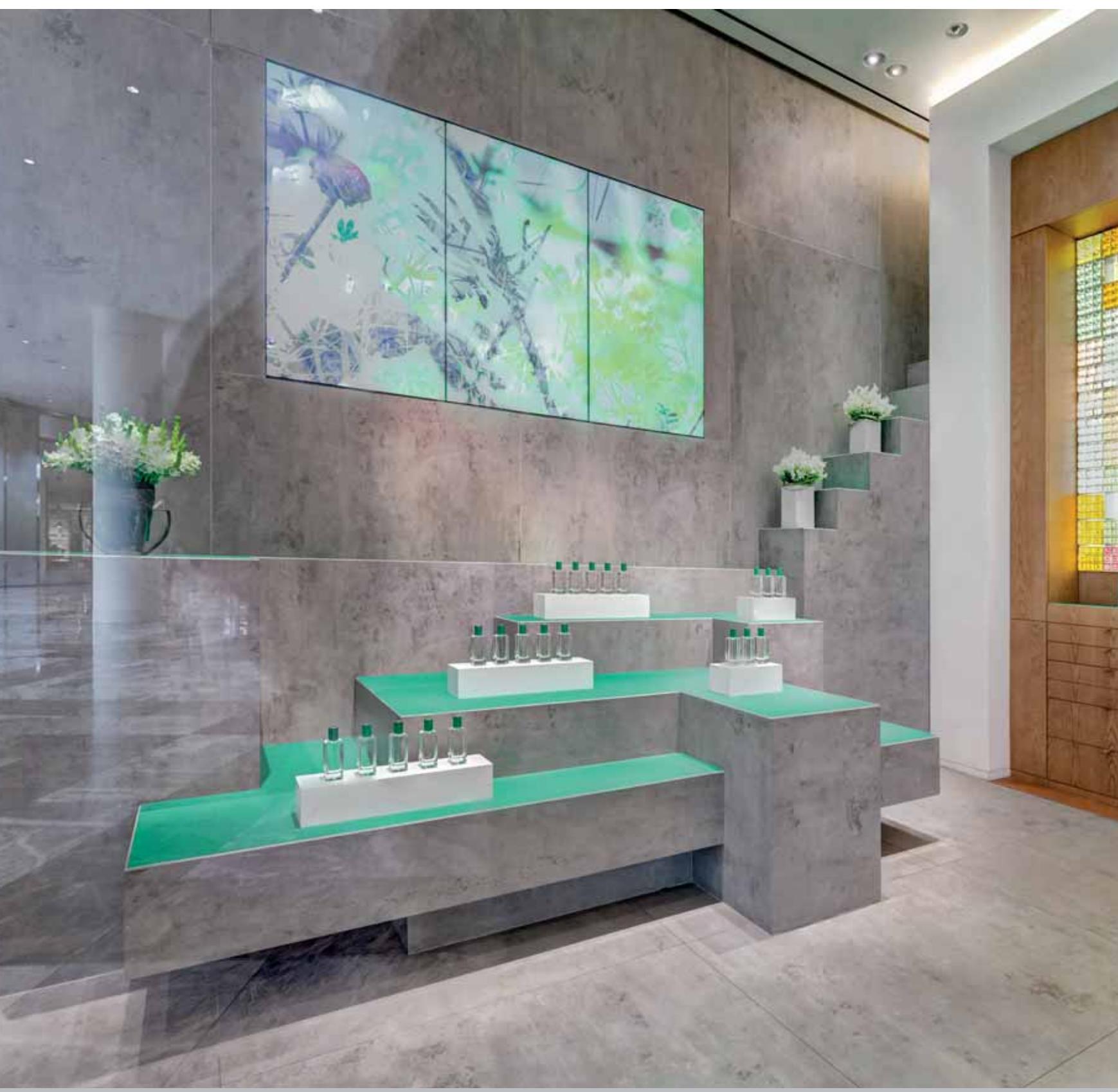
De la misma forma que un tejido puede determinar la apariencia y la percepción de calidad de una prenda de alta costura en el mundo de la moda, una superficie puede definir la estética y usabilidad de un espacio en el área arquitectónica.

HERMÉS PERFUMES STORE
MANHATTAN, NEW YORK (USA)

Wall Cladding, Shelves & Flooring:
Beton Silk, 6 mm

Designed by:
SPACE SMITH
Fabricated by:
GC: MICHILI INC.
Installed by:
WILKSTONE

 RETAIL INTERIORS



MANGO FLAGSHIP STORE
MILANO (ITALY)

Wall Cladding and counters:
Calacatta Polished, 6 mm

Designed by:
JOANE UNZUETA

 RETAIL INTERIORS



NEOLITH
skin



The fusion between beauty and functionality is key in the fashion world. The elegance of Polished Calacatta adds a touch of sophistication, making it ideal for premium and luxurious spaces. Simply perfect interior design solution for trendy spaces.

En el mundo de la moda la fusión de belleza y la funcionalidad es clave. La elegancia del modelo Calacatta Polished otorga un toque sofisticado que resulta ideal para vestir espacios lujosos. La perfecta solución de interiorismo para espacios que marquen tendencias.

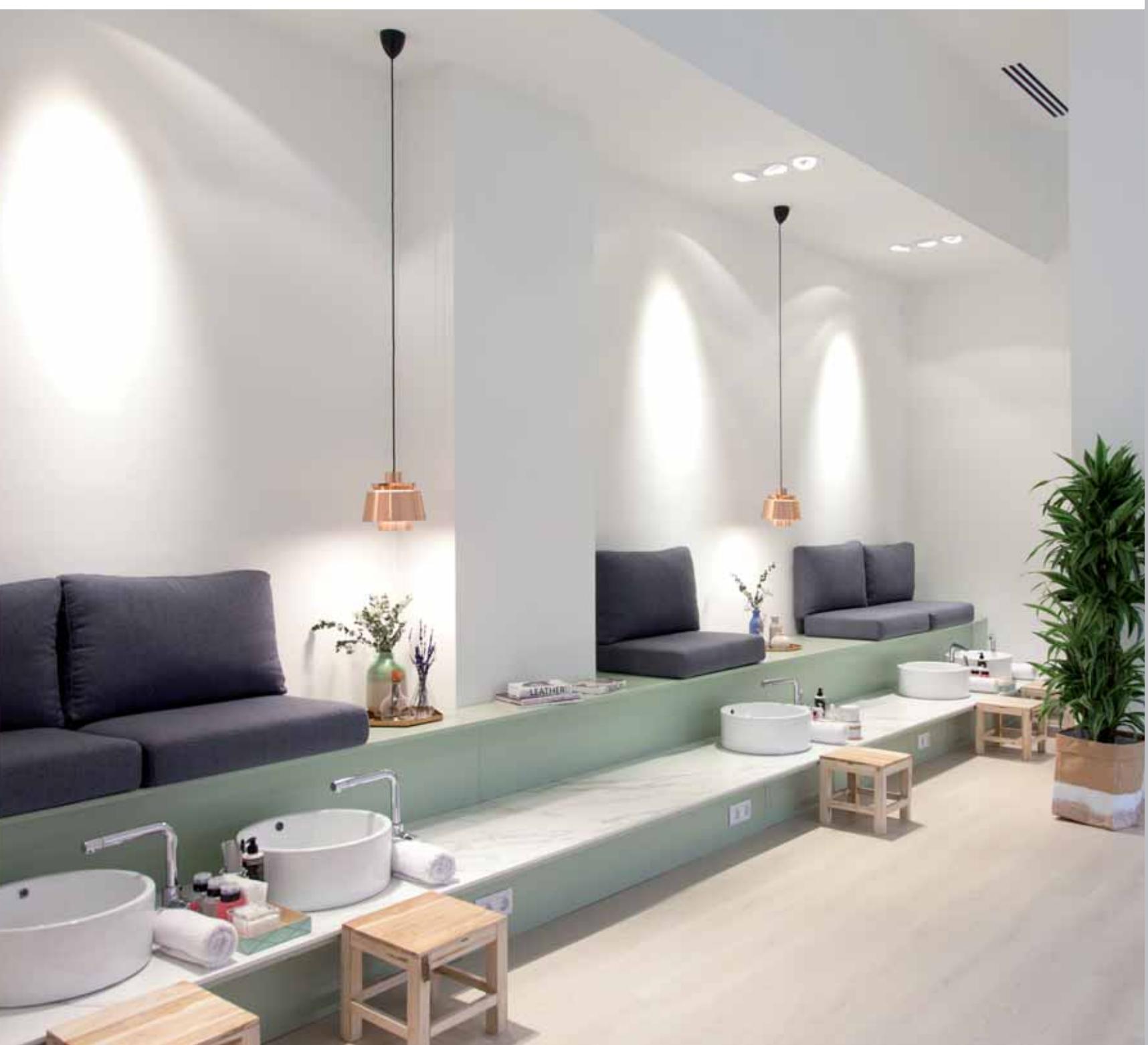




MANGO FLAGSHIP STORE
MILANO (ITALY)

Wall Cladding & Counters:
Calacatta Polished 6 mm

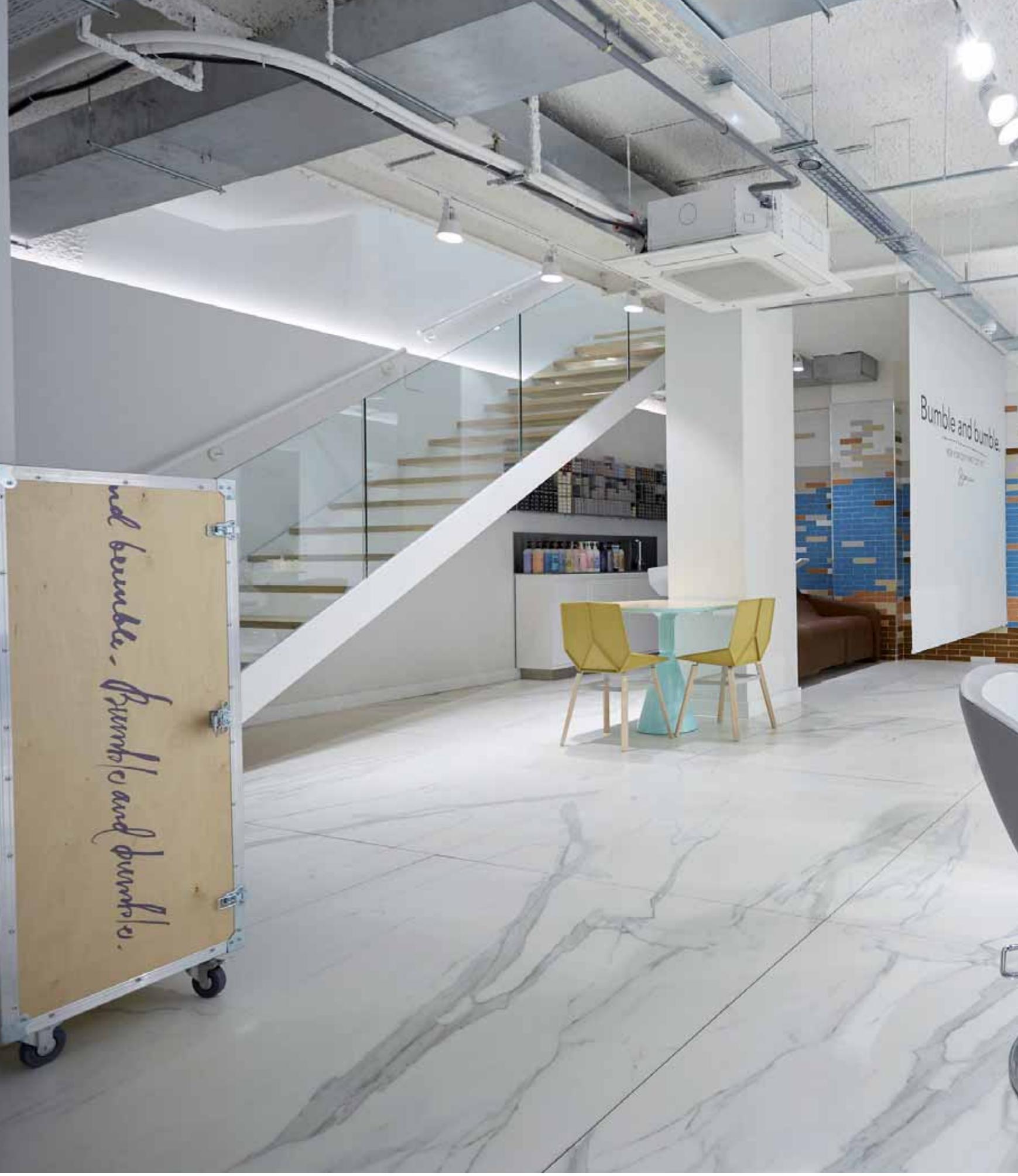
Designed by
JOANE UNZUETA





COSY BARCELONA
BARCELONA (SPAIN)

Counter & Vanity Step:
Calacatta Polished 12 mm





PELUQUERÍA JAVIER SANTAMARÍA
MADRID (SPAIN)

Flooring:
Estatuario Silk 6 mm

Designed by:
CUARTO INTERIOR

 RETAIL INTERIORS



growth mindset ...

work hard, dream big ...

be humble ...



OFFICES & BUILDING INTERIORS INTERIORES OFICINAS Y EDIFICIOS



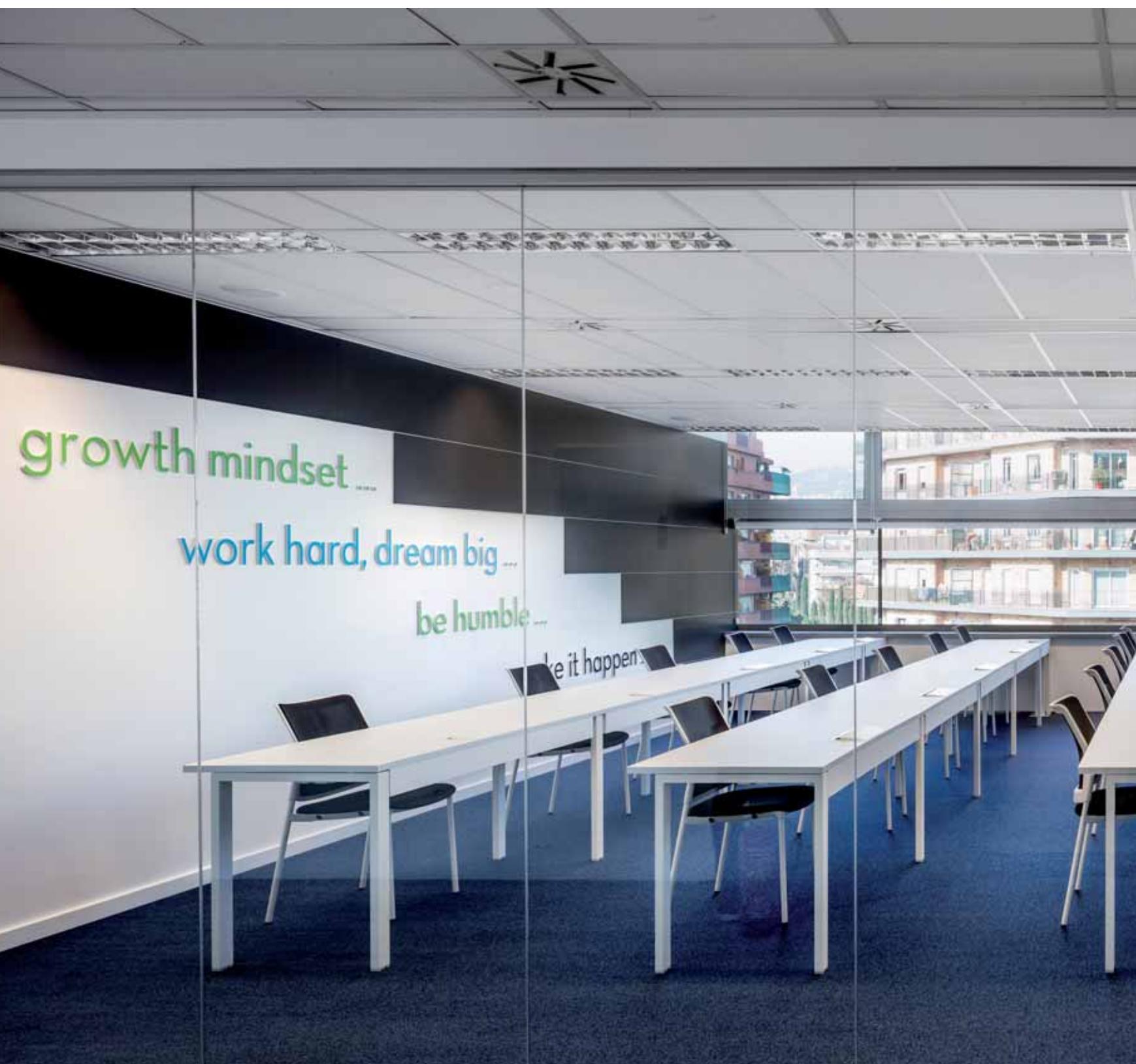
Nowadays, office spaces do reinvent themselves to create inspiring and enriching atmospheres. Lighting, open areas, technology and furniture play a crucial role in making a pleasant working space for employees to reach a mental and sensorial equilibrium. Neolith provides a solid answer to different commercial cladding and furnishing needs integrating itself within different design elements.

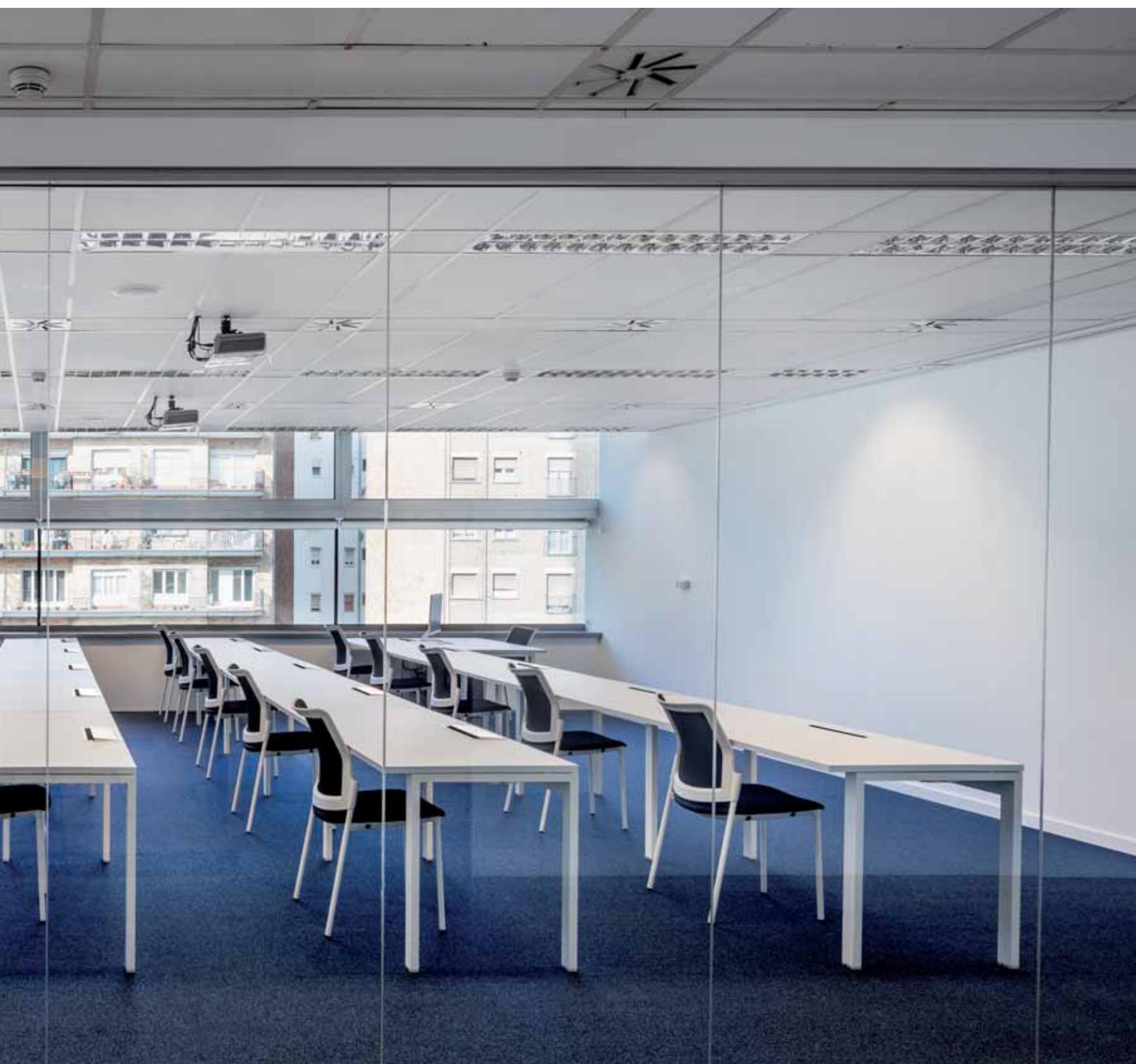


SOCIAL POINT OFFICES
BARCELONA (SPAIN)

Wall Cladding:
Nero Satin 6 mm

Designed by:
MATIC & GARAU
Photos by:
ADRIA GOULA





SOCIAL POINT OFFICES
BARCELONA (SPAIN)

Wall Cladding:
Nero Satin 6 mm

Designed by:
MATIC & GARAU
Photos by:
ADRIÀ GOULA



CRESTFORD PROPERTIES SALES OFFICE
TORONTO (CANADA)

Flooring and Stairs:
Calacatta Polished, 6 mm

Designed by:
GLUCKSTIAN

 OFFICES & BUILDINGS INTERIORS

NEOLITH
skin





ADELE BUILDING
NEW YORK (USA)

Walls & Counter Front:
Phedra 6 mm

Designed by:
TATIANA DESIGNS

 OFFICES & BUILDINGS
INTERIORS





GYM STUDIO
AUSTRALIA

Counter:
Estatuario Silk 12 mm

🏢 OFFICES & BUILDINGS
INTERIORS



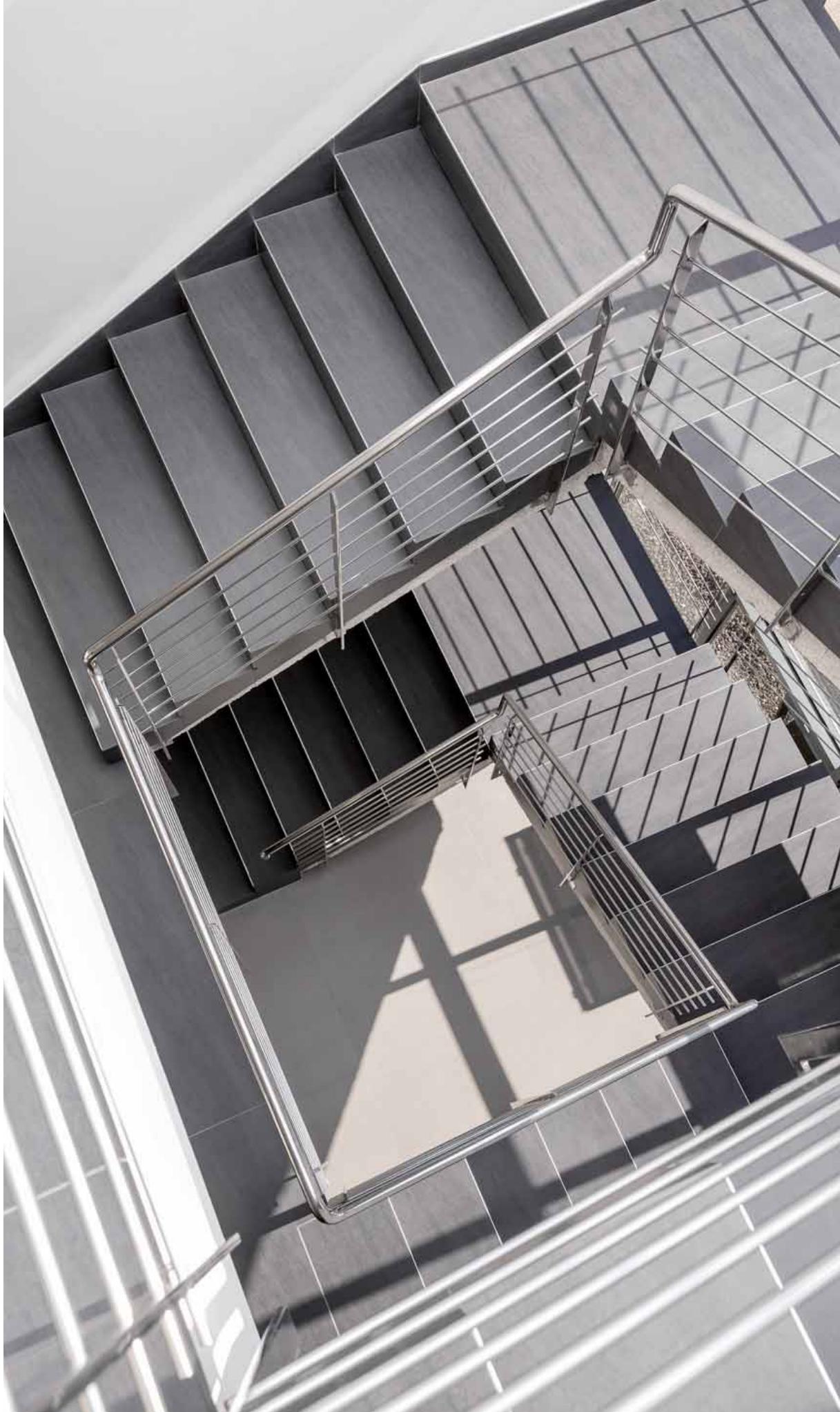




COMVERSE OFFICE BUILDING
BOSTON (USA)

Stairs & Railing Way:
Lava 6 mm

 OFFICES & BUILDINGS
INTERIORS



NEOLITH OFFICES
CASTELLÓN (SPAIN)

Stairs:
Basalt Black, 6 mm

 OFFICES & BUILDINGS
INTERIORS

COMVERSE OFFICE BUILDING
BOSTON (USA)

Stairs & Railing Way:
Lava 6 mm





HOTEL BARCELÓ EMPERATRIZ
MADRID (SPAIN)

Elevator Floor:
Estatuario Silk, 6 mm

Designed by:
ERNESTO DE CEANO

 OFFICES & BUILDINGS
INTERIORS

NEOLÍTH
skin



TELUS TOWER
MONTREAL (CANADA)

Elevator Walls:
Iron Moss, 6 mm

Designed by:
AEDIFICA ARCHITECTS

 OFFICES & BUILDINGS
INTERIORS





HOSPITALS &
CLINICS
HOSPITALES Y
CLÍNICAS



PARKLAND HOSPITAL
DALLAS (USA)

Walls:
Arena Satin, 6 mm

Designed by:
CORGAN STUDIO





UNION VILLE OPTOMETRIST CLINIC
TORONTO (CANADA)

Counter and Wall:
Estatuario Polished, 6 & 12 mm

Designed by:
CARICARI LEE ARCHITECTS
Fabricated by:
ONTARIO DESIGNS

 HOSPITAL & CLINICS



RESIDENTIAL
INTERIORS
INTERIORES
RESIDENCIALES



IV CENTENARIO RESIDENCE
SAO PAULO (BRAZIL)

Walls:
Iron Copper, 6 mm

Architecture and Interiors:
RICARDO ROSSI

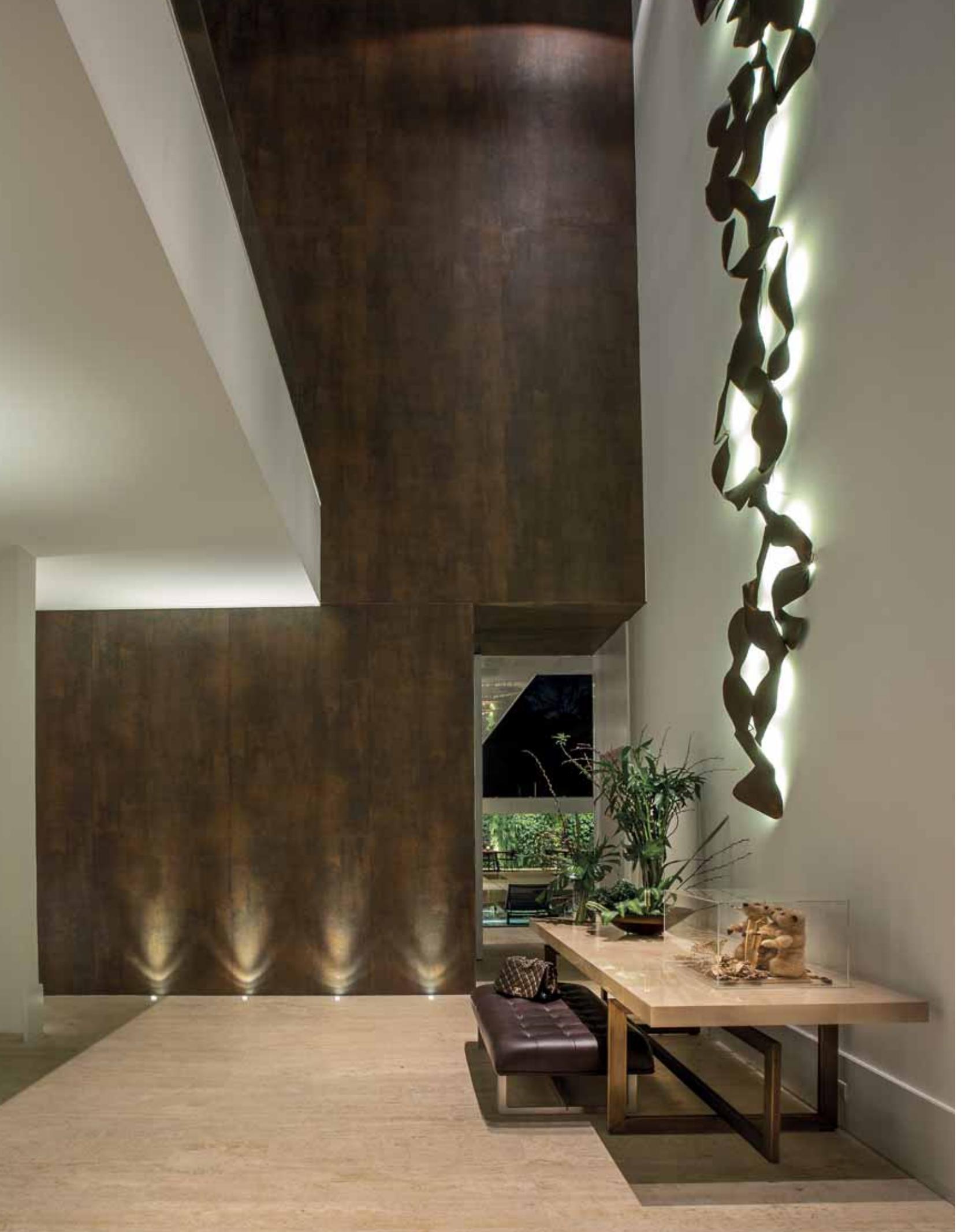


IV CENTENARIO RESIDENCE
SAO PAULO (BRAZIL)

Walls:
Iron Copper, 6 mm

Architecture and Interiors:
RICARDO ROSSI

 RESIDENTIAL INTERIORS





HOMM has reinvented the house concept with a vision in the future to grant solutions to a series of needs in the most sustainable way from inception and throughout the whole construction and installation phase. For that reason, HOMM has defined a durable house in terms of its material selection, proportionate in its dimensions, precise in its construction and clear in its design. Neolith Pietra di Piombo Silk has been selected for the floor thanks its modern yet neutral aspect and its durable and ecofriendly characteristics

HOMM ha repensado la casa con visión de futuro para dar respuesta a un conjunto de necesidades de la manera más sostenible posible, desde el inicio y durante su fase de construcción e instalación. Por eso, ha definido un producto duradero en su material, proporcionado en sus dimensiones, preciso en su construcción y claro en su diseño. Pietra di Piombo Silk de Neolith ha sido seleccionado para los pavimentos de HOMM, por su aspecto moderno y neutro, y sus características de durabilidad y sostenibilidad.



CASA ESTHER BY HOMM
MADRID (SPAIN)

Flooring:
Pietra di Piombo Silk 6 mm

Designed by:
HOMM



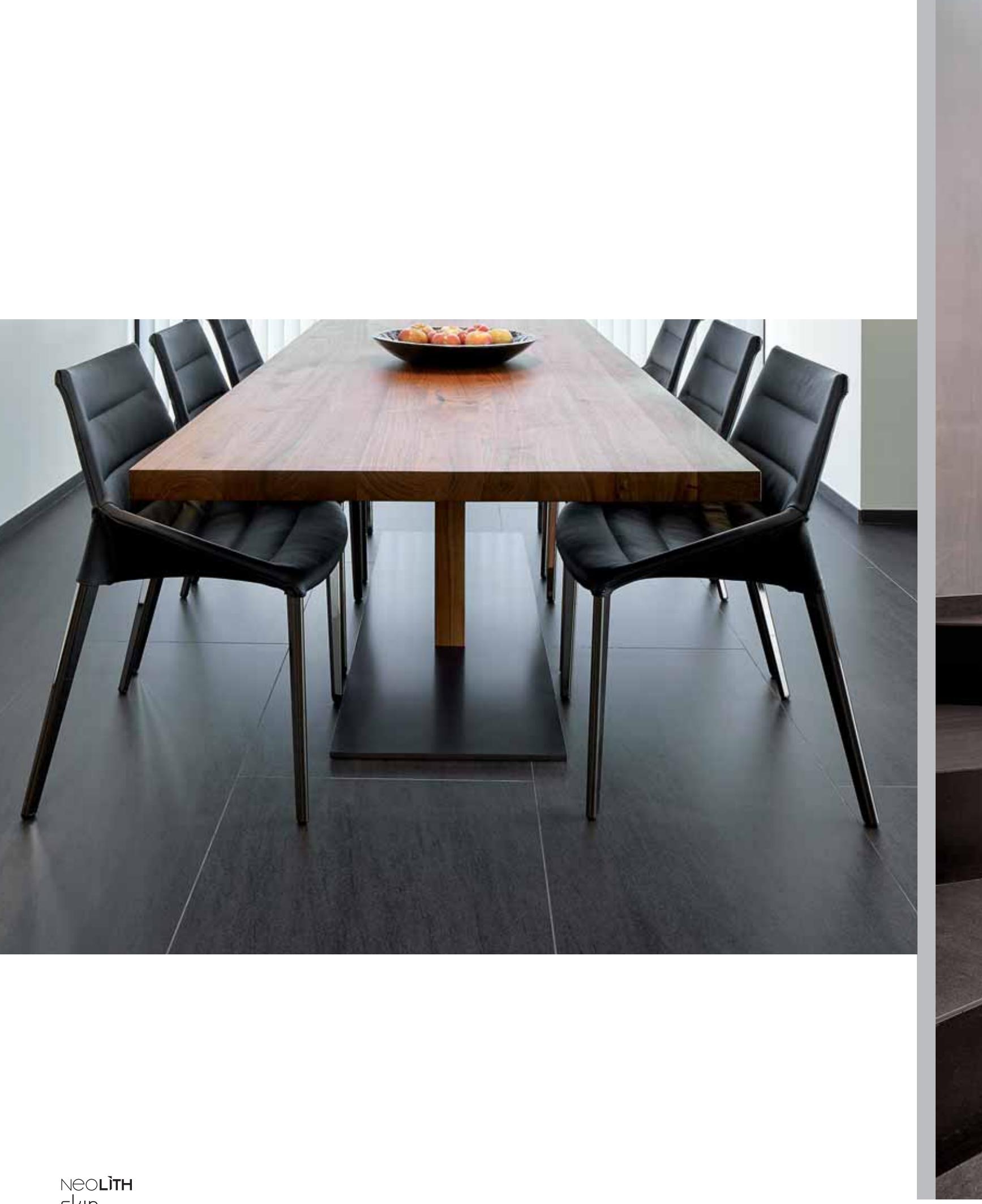
PRIVATE RESIDENCE
BENICASSIM (SPAIN)

Flooring:
Strata Argentum 6 mm

Designed by:
FRANCISCO ROSELLÓ
Installed by:
CONSTRUCEN

 RESIDENTIAL INTERIORS





NEOLITH
skin



CASA NAVAS
GIRONA (SPAIN)

Flooring & Stairs:
Basalt Black Silk 6 mm

Designed by
JORDI FONT

 RESIDENTIAL INTERIORS

Neolith Calacatta slabs come with a reverse option to create striking design effects like book-matched or end-matched walls.

Las tablas de Calacatta de Neolith vienen con una versión reversa para poder crear diseños llamativos, como revestimientos con efecto libro o de veta continuada.

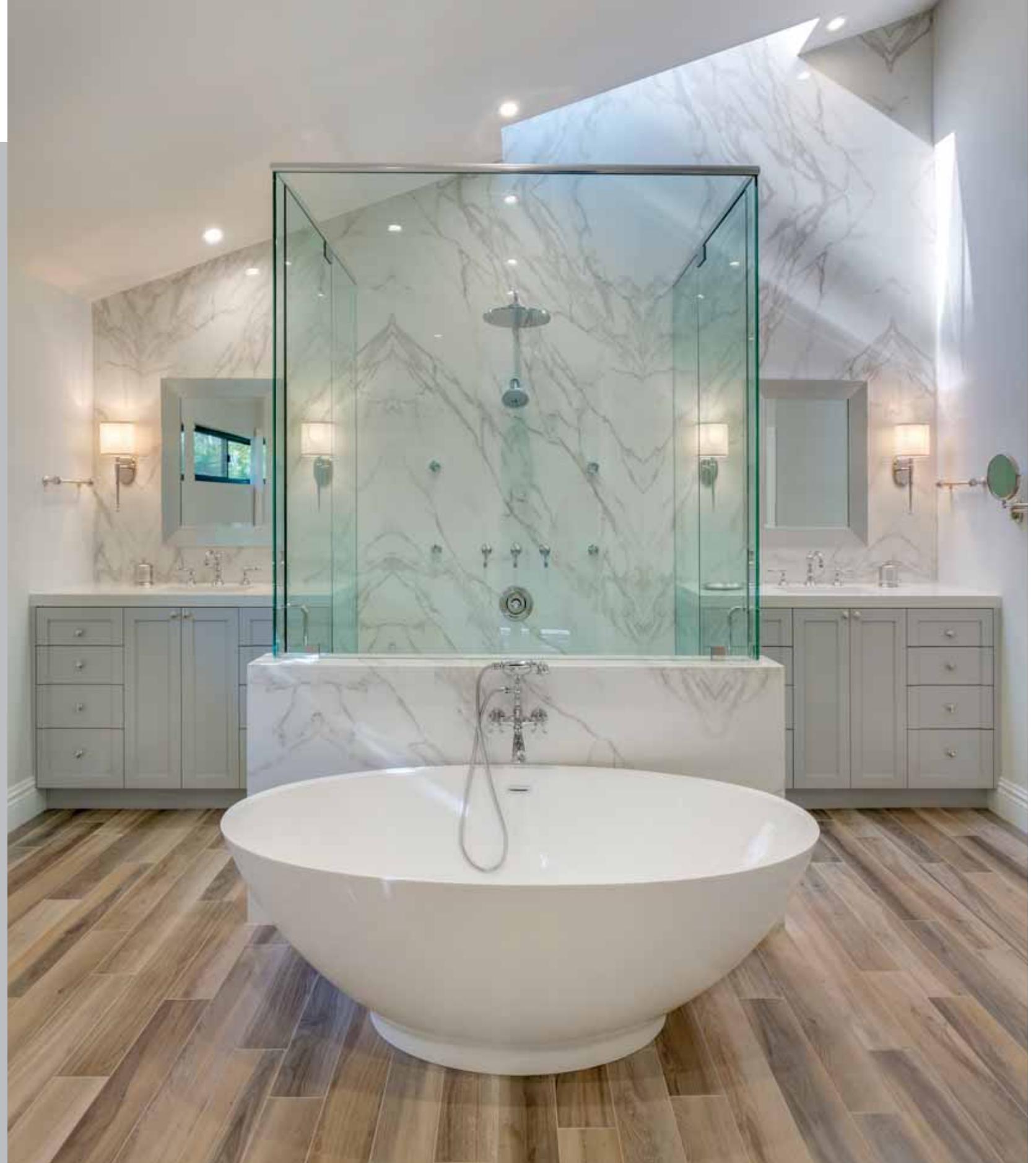


LAUREN ARABIA RESIDENCE
PALM SPRINGS (CA, USA)

Wall Cladding & Bath tub:
Calacatta Polished 6 & 12 mm

Designed by:
STEVEN POWELL
Installed by:
ALLIED MARBLE & GRANITE

 RESIDENTIAL INTERIORS







ARIANA RESIDENCE
SAN CLEMENTE (USA)

Bathroom Vanity:
Estatuario Silk 12 mm

Designed by:
JIM GLOVER
Fabricated by:
DAVE OCHOA



NEOLITH TINY HOUSE
ATLANTA (USA)

Bathroom cladding:
La Bohème B01, 6 mm
Flooring:
Strata Argentum, 6 mm

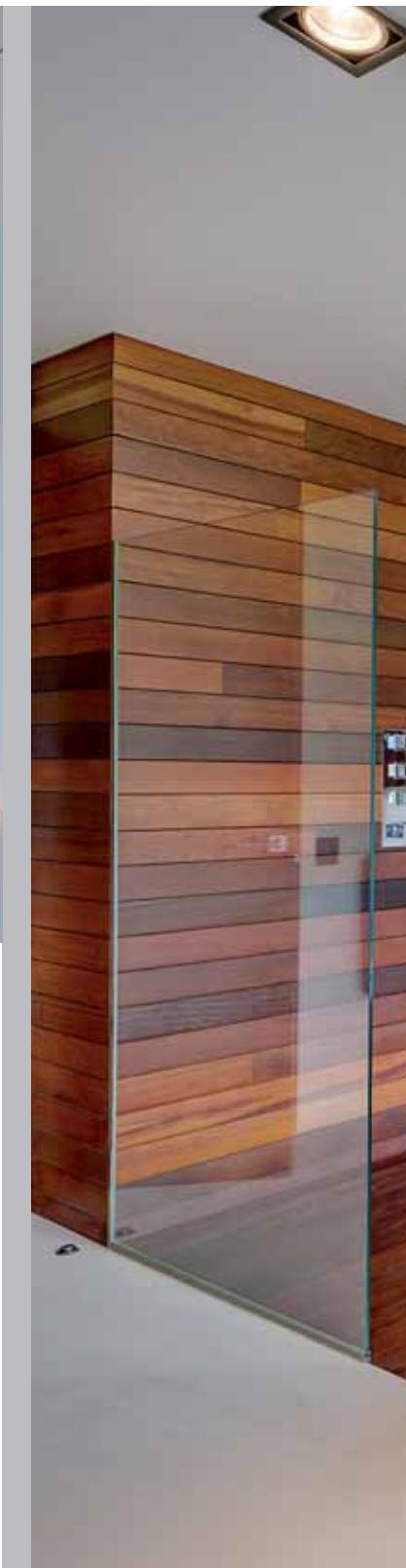
Designed by:
JERRY BRUCE BAKER
Fabricated by:
STONE CENTER ATLANTA

See www.neolithtinyhouse.com to
find out more.

 RESIDENTIAL INTERIORS









UNIFAMILIAR
SORT (SPAIN)

Wall and Flooring:
Arena Satin 3 and 6 mm
Wall Cladding: Iron Corten 6 mm
Vanity Top:
Iron Corten 12 mm

Designed by:
ARCHITECTENGROEP A4

 RESIDENTIAL INTERIORS



Vanity & Wall:
Pulpis Polished 6 & 12 mm



CAPOBELLA CONDOS RESIDENCE
BOCA RATÓN (USA)

Shower Wall and Vanity Top:
Pulpis Polished 6 & 12 mm
Bathtub:
Arctic White 6 mm

Designed by:
2ID INTERIORS
Fabricated by:
STONE CASTLE

 RESIDENTIAL INTERIORS



NEOLITH
skin



PRIVATE RESIDENCE
BENICASSIM (SPAIN)

Flooring & Shower Wall:
Beton Silk 6 mm
Wall Cladding and Vanity Top:
Estatuario Silk 6 & 12 mm

Designed by:
FRANCISCO ROSELLÓ
Installed by:
CONSTRUCEN



RESIDENTIAL INTERIORS



JARD RESIDENCE
HOUSTON (USA)

Shelf Space & Shower Wall:
Arctic White Satin 6 mm

Designed by:
JANICE FREEMAN
Installed by:
ASSOCIATED MARBLE

 RESIDENTIAL INTERIORS





PRIVATE RESIDENCE
BARCELONA (SPAIN)

Vanity Top & Furniture Veneering:
Calacatta Polished 6 & 12 mm

Designed by:
YOLANDA YUSTE OF YLAB

 RESIDENTIAL INTERIORS





Private Residence
NAVAS DEL MARQUÉS (SPAIN)

Wall, Vanity Counter, Sinks, Cabinetry
Veneering, Shower wall & Floor:
Estatuario Silk 6 & 12 mm

Designed by:
ESTUDIO3 ARQUITECTOS
Interiors by:
CUARTO INTERIOR
Fabricated by:
MÁRMOLES CABREROS

 RESIDENTIAL INTERIORS





PRIVATE RESIDENCE
VALENCIA (SPAIN)

Floors, Walls & Shower Cabine:
Avorio Satin 6 mm

Designed by:
CARMEN BASELGA & MARTA NAVARRO
Fabricated by:
AT4

 RESIDENTIAL INTERIORS





Neolith possesses a large variety of models suitable for any kind of architectural style from the most classic to the most modern one.

Neolith posee una amplia gama de modelos que encaja dentro de cualquier estilo arquitectónico, desde el más clásico al más moderno.

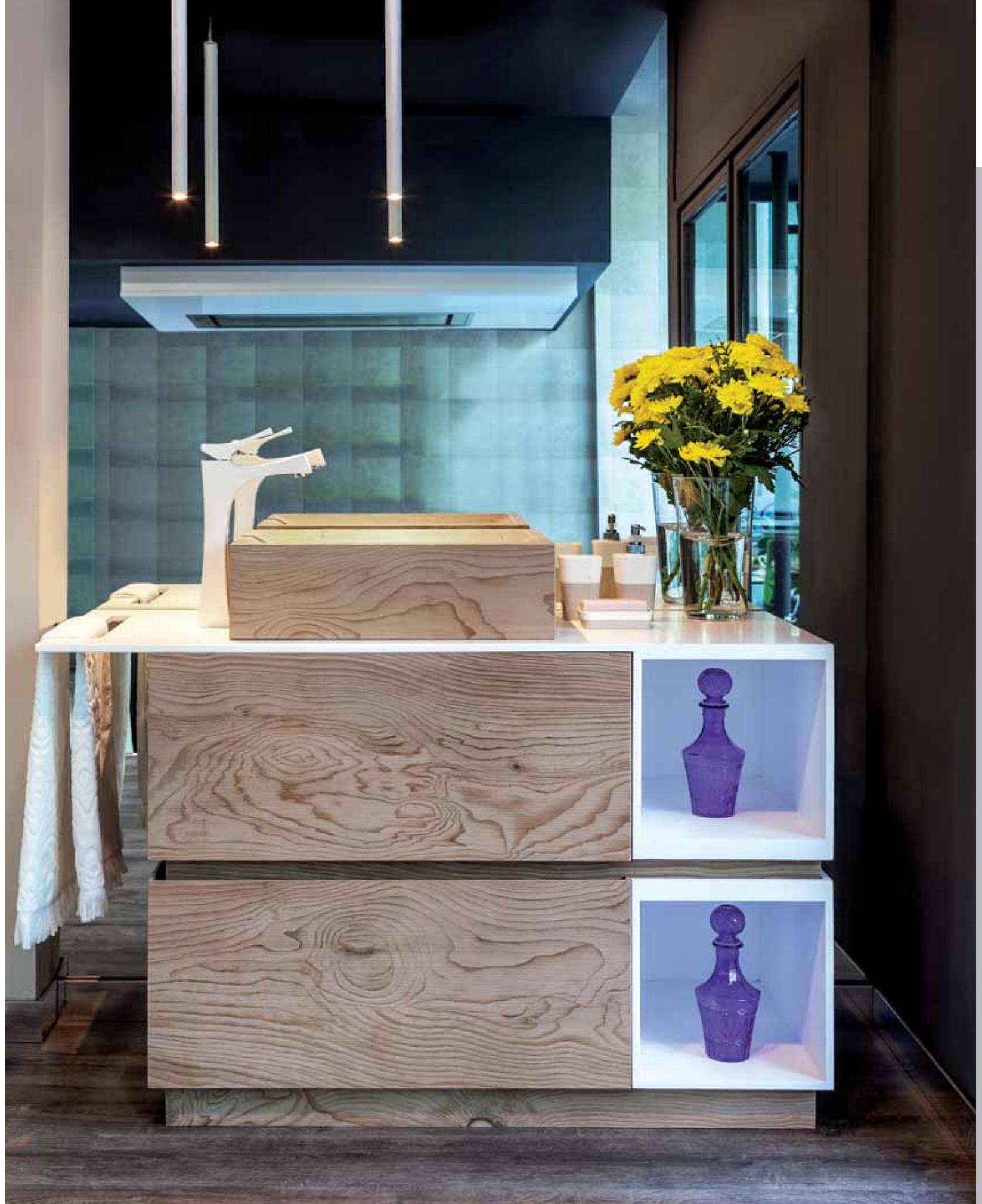
PRIVATE RESIDENCE
GERMANY

Walls, Floors, Vanity Top, Bath Tub Veneering:
Barro & Nieve Satin 6 & 12 mm

Designed & Installed by:
SYMA STONES

 RESIDENTIAL INTERIORS





NEOLITH
skin

Imagine the warm touch of wood in an array of applications never seen before...

Imagina el toque cálido de la madera en un sinfín de aplicaciones nunca vistas...



SHOWROOM ESTUDIO ÚNICA
MADRID (SPAIN)

Sink, & Vanity Furniture:
La Bohème 6 & 12 mm

Designed by:
ESTUDIO ÚNICA
Fabricated by:
MOLORRAMO

 RESIDENTIAL INTERIORS



NEOLITH
skin



FURNITURE
MOBILIARIO



SHOWROOM ONDARRETA
MILAN (ITALY)

Coffee Table:
Calacatta Silk, 12 mm

Designed by
ONDARRETA

Another important application possibility for Neolith lies within the furniture veneering sector. Its minimal thickness makes of it an ideal partner to cover different wooden or steel structures conferring aesthetic and resistance values to the piece. The 12 mm Neolith slab can also be mitered to create thicker options and meet different market trends and demands. Its lightweight derived by its thickness makes Neolith a very easy to handle material turning it into an architectural skin capable of tastefully dressing any given space.

Otra de las principales aplicaciones de Neolith yace en el sector del revestimiento mobiliario. Su mínimo espesor hace de Neolith el partner ideal para recubrir estructuras metálicas o de madera, confiriendo a la pieza un gran valor añadido en cuanto a estética y resistencia se refiere. La tabla de 12 mm de Neolith, puede ser ingleteada para crear opciones más gruesas y dar respuestas a las demandas y tendencias de cada mercado. Su reducido peso derivado de su mínimo espesor hace de Neolith un material de fácil manipulación y lo convierte en una piel arquitectónica capaz de vestir con gusto y elegancia, cualquier espacio en el que se aplique.

LOEWS HOTEL
ATLANTA (USA)

Reception Desk:
Iron Grey & Arctic White 12 mm

Designed by:
INDESIGN STUDIO
Fabricated by:
ART ROCK CREATIONS

 FURNITURE

NEOLITH
skin







NEOLITH
skin

PRIVATE RESIDENCE
SPAIN

Table Top:
Beton Silk 6 mm

Designed & Fabricated by:
DRESSY BY MOBLIBERICA

PRIVATE RESIDENCE
SPAIN

Table Top:
Iron Grey 6 mm

Designed & Fabricated by:
DRESSY BY MOBLIBERICA



Neolith comes as thin as 3, 6, 12 and 20 mm which is ideal for the furniture industry given its light weight, its durability and design possibilities.

Neolith se presenta en finos espesores de 3, 6, 12 y 20 mm, lo que resulta idóneo para la industria del mueble gracias a su ligereza, durabilidad e infinitas posibilidades de diseño.



PRIVATE RESIDENCE
CASTELLÓN (SPAIN)

Table Top:
Estatuario Silk, 6 mm

Designed & Fabricated by:
DRESSY BY MOBLIBERICA





TIPPED MOORHEAD OFFICES
ORANGE COUNTY (USA)

Table:
Calacatta Polished, 12 mm

Fabricated by:
COLISSEUM MARBLE CO INC.

 FURNITURE

DORFINGER RESIDENCE
DALLAS (USA)

Desk:
Pulpis Silk, 12 mm

Designed by:
DEBRA OWENS
Fabricated by:
HOLLAND MARBLE

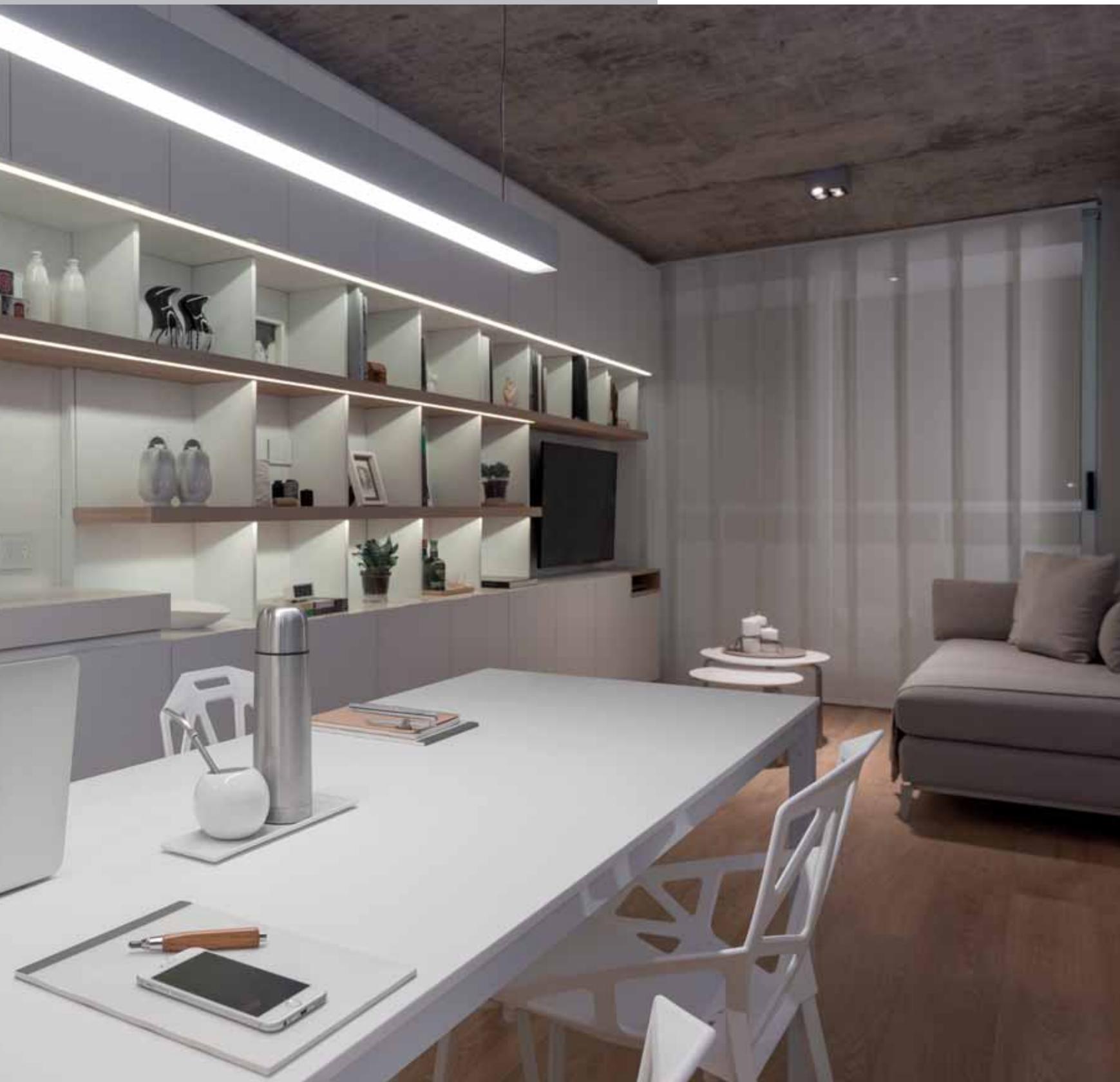


PRIVATE RESIDENCE
BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Table:
Arctic White Silk, 12 mm

Designed by:
GABI LÓPEZ & MÓNICA KUCHER

 FURNITURE





NEOLITH
skin



SHOWROOM PRO
MADRID (SPAIN)

Table Top:
La Bohème, 12 mm
Plates Base:
Nero Zimbabwe, 6 mm

Designed & Fabricated by:
THESIZE SURFACES

 FURNITURE





FIREPLACES CHIMENEAS



PRIVATE RESIDENCE
ATLANTA (USA)

Fireplace:
Lava 6 mm

Designed by:
ROBERT TRTSCHS - HARRISON DESIGNS
Installed by:
CARRARA HOMES





NEOLITH
skin



DORFINGER RESIDENCE
DALLAS (USA)

Cladding & Shelf:
Basalt Grey Silk 6 & 12 mm

Designed by:
DEBRA OWENS
Fabricated by:
HOLLAND MARBLE

 FIREPLACES



NEOLITH
skin

SHOWROOM ESTUDIO ÚNICA
MADRID (SPAIN)

Fireplace Cladding:
Strata Argentum 12 mm

Designed by:
ESTUDIO ÚNICA
Fabricated by:
MOLORRAMO

 FIREPLACES





RESIDENCE NATALIE
MONTREAL (CANADA)

Cladding:
Iron Grey 6 mm

Designed by:
CORENOV CONSTRUCTIONS
Fabricated by:
PRO GRANITE

 FIREPLACES





O'CONNOR RESIDENCE
SAN FRANCISCO (USA)

Fireplace:
Calacatta Silk 6 mm

Fabricated by:
FOX MARBLE

 FIREPLACES

Neolith has extraordinary durability characteristics. It is very resistant to high temperatures and it does not emit any toxic fumes when being exposed to fire, thus proving ideal for indoors and outdoors applications subject to extreme temperatures.

Neolith posee características de durabilidad extraordinarias. Es un material con gran resistencia a las altas temperaturas que no emite humos tóxicos al ser expuesto al fuego, por lo que resulta ideal para aplicaciones interiores y exteriores sujetas a temperaturas extremas.







CASA COR
SAO PAULO (BRAZIL)

Wall Cladding: Estatuario Silk, 12 mm

Designed by:
BRUNO GAP

 FIREPLACES



BELIEY RESIDENCE
VICTORIA (CANADA)

Fireplace:
Basalt Grey Satin 6 mm
Ventilated Facade:
Basalt Grey Satin 6 mm

Designed by:
BRIAN MORRIS (ARCHITECT)
Fabricated by:
STONE AGE

 FIREPLACES





Neolith
skin

CLADDING & FLOORING GUIDE

GUÍA DE COLOCACIÓN

Below is a checklist of basic precautions to be taken when designing the installation system and during installation of the tiles shown.

1. The adhesive used to attach the thin tiles must be chosen carefully to ensure proper durability during the course of the years, to prevent deformation and to ensure the highest level of reliability in all conditions (in internal and external flooring and cladding homes).

Practically zero absorption of this material, together with the possible use of reinforcing mesh, requires the use of C2 class adhesives according to EN 12004 regulation and the "S1 deformability" class when laying oversized tiles. When large tiles are used, the use of two components is recommended, "S2 highly flexible" products in its class C2 according to EN 12004 regulation.

2. The adhesive must be applied with a trowel using the technique of double glue, meaning that the adhesive must be applied both at the rear of the tile and on the substrate, to ensure that the tile is 100% smeared with adhesive.

3. The tiles must be hit/pressured using a rubber trowel to remove air pockets between the back of the tiles and the substrate.

This precaution will avoid the stresses caused by formation of water vapor during the temperature variations.

4. Leave a gap of 2-3 mm between tiles. The joint between the tiles is critical, especially in the setting of such large tiles due to deformation of the structure, shrinkage, thermal expansion, etc., thus helping to prevent tension.

5. Creating Movement Joints: besides respecting the exact pattern of the structural joints, perimeter and deformation distribution boards must be created every 25 m², or in accordance with the relevant national legislation.

6. Making Grouting Tiles with Cementitious Products.

Making tile joints with high performance, anti-efflorescence, fast setting and drying, water repellent, mildew grout, CG2 class according to EN 13888 regulation, followed by a thorough cleaning of the surface with a suitable detergent, rinse surface and absorb excess water with the proper equipment and any other activities necessary to complete the work according to specification operations.

7. Check in any case the Installation Manual and appropriate placement for each use of the tiles available for download on www.neolith.com

A continuación se muestra una lista de comprobación de las precauciones fundamentales que deben tomarse al diseñar el sistema de instalación y durante la instalación de las baldosas.

1. El adhesivo utilizado para fijar baldosas de fino espesor debe ser elegido cuidadosamente para asegurarse una fijación perfecta durante el transcurso de los años, para evitar la deformación y garantizar el más alto nivel de fiabilidad en todas las condiciones (en las paredes y los pisos internos y externos).

La absorción prácticamente cero de este material, junto con el posible uso de malla de refuerzo, impone el uso de adhesivos de clase C2 de acuerdo con la norma EN 12004 y con la clase "S1 deformabilidad" cuando la colocación de baldosas es de gran tamaño. Cuando se utilizan grandes baldosas, se recomienda encarecidamente el uso de dos componentes, "S2 altamente flexible" productos de su clase C2 según EN 12004.

2. El adhesivo se debe aplicar con una llana dentada utilizando la técnica de doble encolado, es decir, el adhesivo debe aplicarse tanto en la parte posterior de la baldosa y sobre el sustrato, para garantizar que la baldosa está untada con adhesivo al 100%.

3. Los azulejos deben ser golpeados/presionados usando una llana de goma para eliminar las bolsas de aire entre la parte posterior de las baldosas y el sustrato.

Esta precaución evitará la formación de tensiones causadas por el vapor de agua durante las variaciones de temperatura.

4. Deje un espacio de 2-3 mm entre las baldosas. La junta entre las baldosas es fundamental, especialmente en la fijación de este tipo de baldosas de gran formato debido a la deformación de la estructura, por retracción, expansión térmica, etc, ayudando así a evitar tensiones.

5. Crear juntas de movimiento: además de respetar el patrón exacto de las juntas estructurales, deformación del perímetro y juntas de distribución, se debe crear cada 25 m², o de acuerdo con la legislación nacional pertinente.

6. Realización del rejuntado de baldosas con productos cementicios.

Realización de juntas de baldosas con un alto rendimiento, anti-eflorescencias, ajuste rápido y seco, repelente al agua, lechada antimoho, clase CG2 según EN 13888; seguido de una limpieza a fondo de la superficie con un detergente adecuado, enjuagar de la superficie y absorber el exceso de agua con el equipo adecuado y cualesquiera de otras operaciones necesarias para completar el trabajo de acuerdo a las especificaciones.

7. Consultar en cualquier caso el Manual de Instalación y Colocación pertinente correspondiente a cada uso de las baldosas disponible para su descarga en www.neolith.com



01 Handling suction-cups square
01 Marco de manipulación de ventosas



02 Transport and Handling
02 Transporte y manipulación



04 Gluing of the slab
04 Encolado de la tabla



05 Fully gluing of the slab
05 Encolado completo de la tabla



07 Handling
07 Manipulación



09 Installation
09 Colocación



11 Adjustment
11 Ajuste



12 Leveling
12 Nivelado

CLADDING & FLOORING GUIDE GUÍA DE COLOCACIÓN



03 Transport and Handling
03 Transporte y manipulación



06 Doble-gluing of the flooring
06 Doble encalado de la solera



10 Installation
10 Colocación



13 Grouting and cleaning
13 Rejuntado y limpieza

Neolith by TheSize Shares “Green” Fact Sheet

Neolith's high-performance Sintered Stone for kitchen and bathroom countertops, flooring, interior wall, facades and cladding applications comes with an assortment of green benefits.

Neolith has a variety of qualities that make it ideal for the environmentally-conscious professional.

Product Composition



100% Natural: Made of clays, feldspar, silica and natural mineral oxides, Neolith will not emit toxic fumes into the environment when exposed to fire or extremely high temperatures.

100% Recyclable: Due to its natural composition, Neolith can be recycled and reduced to its aggregates.

Up to 52% recycled content: Up to 52% of any Neolith slab is composed of recycled raw materials.

Near-Zero Porosity: With a porosity of less than 0.08 percent, Neolith is impervious to absorption, making it a hygienic product resistant to bacteria that can cause disease and trigger allergies.

Certifications and Memberships



Greenguard Certification (formerly GREENGUARD Indoor Air Quality Certification): Certifies that Neolith meets strict chemical emissions limits, contributing to a healthier interior.



Greenguard Gold Certification (formerly known as GREENGUARD Children & Schools Certification): Certifies that Neolith is safe indoors for sensitive individuals (such as children and the elderly) and ensures that the product is acceptable for use in environments such as schools and healthcare facilities.



CE (European Commission) Certification: Confirms that Neolith meets European safety, health and environmental protection requirements.



LEED Points Earner: LEED, Leadership in Energy and Environmental Design, is a program that provides third-party verification of green buildings. Neolith satisfies safety prerequisites and earns points to help consumers achieve the desired level of certification for their home or commercial project.



Member of the U.S. Green Building Council (USGBC): The USGBC, the council that oversees LEED, allows advocates for green-building policies and practices to come together.

Neolith's unique sintering process and proprietary design also provide additional green benefits:

Fewer raw materials, less erosion: Neolith's thin slabs use fewer raw materials, resulting in less soil erosion, without sacrificing any strength.

CO2 Emissions Reduction: A slimmer slab means a lighter slab. With Neolith, it's possible to transport more than double the amount of surface per container than with thicker products like marble, granite or quartz. The lighter weight allows for a more fuel efficient journey and considerable reductions in CO2 emissions.

No gut remodels: Neolith's slim surface can be applied directly onto existing surfaces, saving remodelers from costly tear-outs while reducing landfill waste. No landfill waste means no waste transportation needed, further reducing net CO2 emissions.

Optimized energy consumption: Neolith's resistance to extremely high and low temperatures makes it ideal for ventilated façades. The thermal insulation and ventilation between the Neolith façade and the building itself optimizes the building's energy consumption considerably (up to 40%).

10 years-warranty: Neolith comes with a manufacturer's guarantee of 10 years and does not need frequent replacement or maintenance treatments like other surfaces materials.

Neolith gives designers, architects and other industry professionals confidence that their aesthetically-appealing design decisions are equally appealing to the environment.

GREEN FACT SHEET

HOJA DE FACTORES ECOLÓGICOS

Neolith by TheSize, "Hoja de Factores Ecológicos"

Neolith, Piedra Sinterizada de alto rendimiento para encimeras de cocina y baño, pavimento, revestimiento, fachadas y mobiliario, con numerosos beneficios ecológicos.

Neolith posee una gran variedad de cualidades sostenibles que lo convierten en el material ideal, por fomentar la conciencia ambiental de los profesionales que lo utilizan.

Composición del Producto



100% Natural: Realizado con arcillas, feldespato, sílice y óxidos minerales naturales, Neolith no emite gases tóxicos al medio ambiente cuando se expone al fuego o a temperaturas extremadamente altas.



100% Reciclable: Debido a su composición natural, Neolith puede ser reciclado.

Hasta un 52% de contenido reciclado: hasta el 52% de cualquier tabla Neolith, está compuesta por materias primas recicladas.



Porosidad cercana a 0: con una porosidad de menos de 0.08%, Neolith es impermeable a la absorción, por lo que es un producto higiénico y resistente a las bacterias causantes de contraer enfermedades y provocar alergias.

Certificaciones y Afiliaciones



Certificación Greenguard (anteriormente GREENGUARD Indoor Air Quality Certification): Certifica que Neolith cumple con los límites de emisiones químicas establecidos, lo que contribuye a un entorno ambiental más saludable.



Certificación Greenguard Gold (anteriormente conocido como GREENGUARD Children & Schools Certification): Certifica la preocupación de Neolith por mantener la seguridad de personas sensibles (como niños y ancianos) asegurando que el producto es apto para su uso en entornos como escuelas y centros de salud.



Certificación CE (Comisión Europea): Asegura que Neolith cumple con los requisitos de protección ambiental europea de seguridad y salud.



LEED Points Earner: LEED, Líder en Energía y Diseño Ambiental, es un programa que proporciona la verificación por terceros de edificios sostenibles. Neolith satisface los requisitos previos de seguridad y gana puntos para ayudar a los consumidores a alcanzar el nivel deseado de certificación para su casa o proyecto comercial.



Miembro de U.S. Green Building Council (USGBC): El USGBC, consejo que supervisa LEED, permite a los defensores de las políticas y prácticas sostenibles que se reúnan.

El Proceso de Sinterización único de Neolith y su diseño patentado, proporciona beneficios sostenibles adicionales:

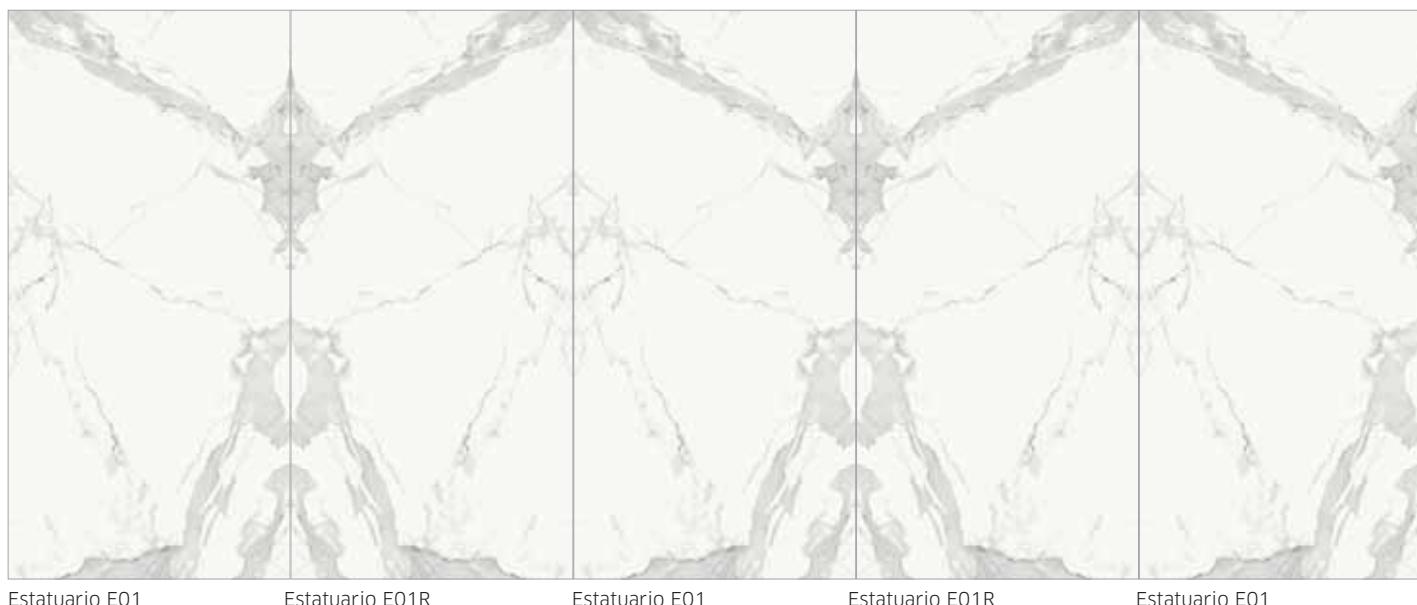
Menos materias primas, menos erosión: Las tablas Neolith están compuestas por menos materias primas, lo que reduce la erosión del suelo.

Reducción de las emisiones de CO2: Una tabla delgada significa una losa más ligera. Con Neolith, es posible transportar más del doble de la cantidad de superficie que con productos más gruesos como el mármol, granito o cuarzo. El peso más ligero de la carga permite un transporte más eficiente reduciendo considerablemente las emisiones de CO2.

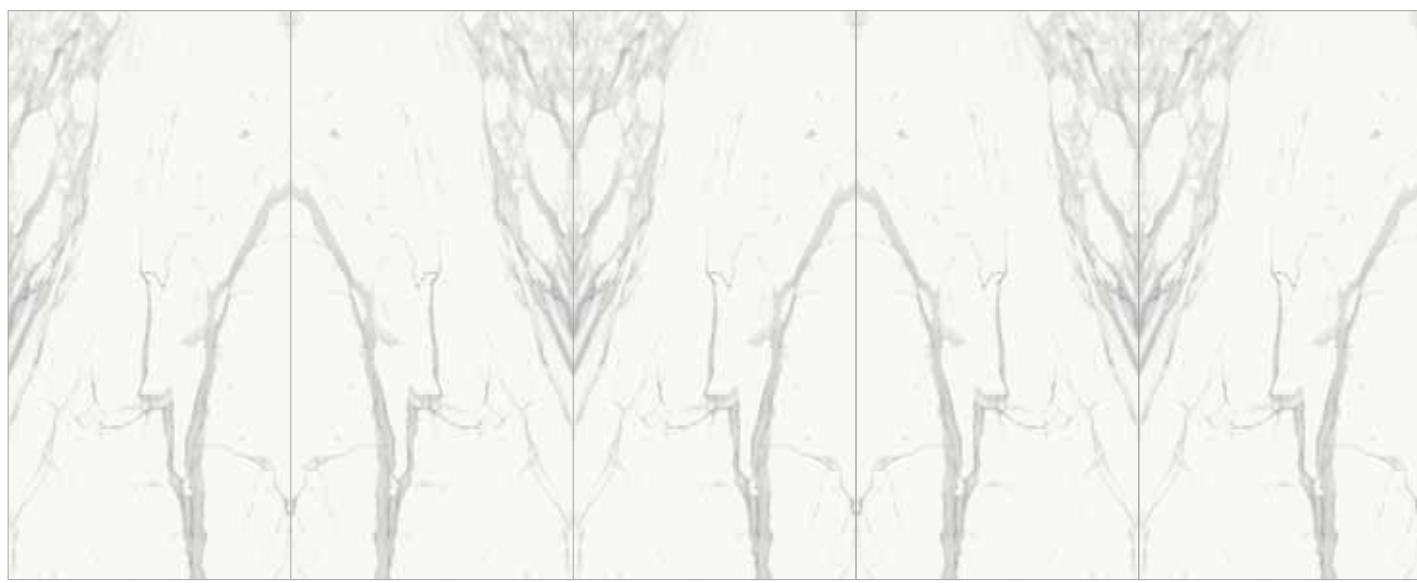
Rehabilitación: Neolith se puede aplicar directamente sobre superficies existentes, ahorrando tiempos y costes a la vez que se reducen los residuos, reduciendo aún más las emisiones netas de CO2.

Consumo de energía optimizada: La alta resistencia de Neolith a temperaturas extremadamente altas y bajas hace que sea ideal para fachadas ventiladas. El aislamiento térmico y ventilación entre la fachada Neolith y el propio edificio, optimiza el consumo de energía del edificio considerablemente (hasta un 40%).

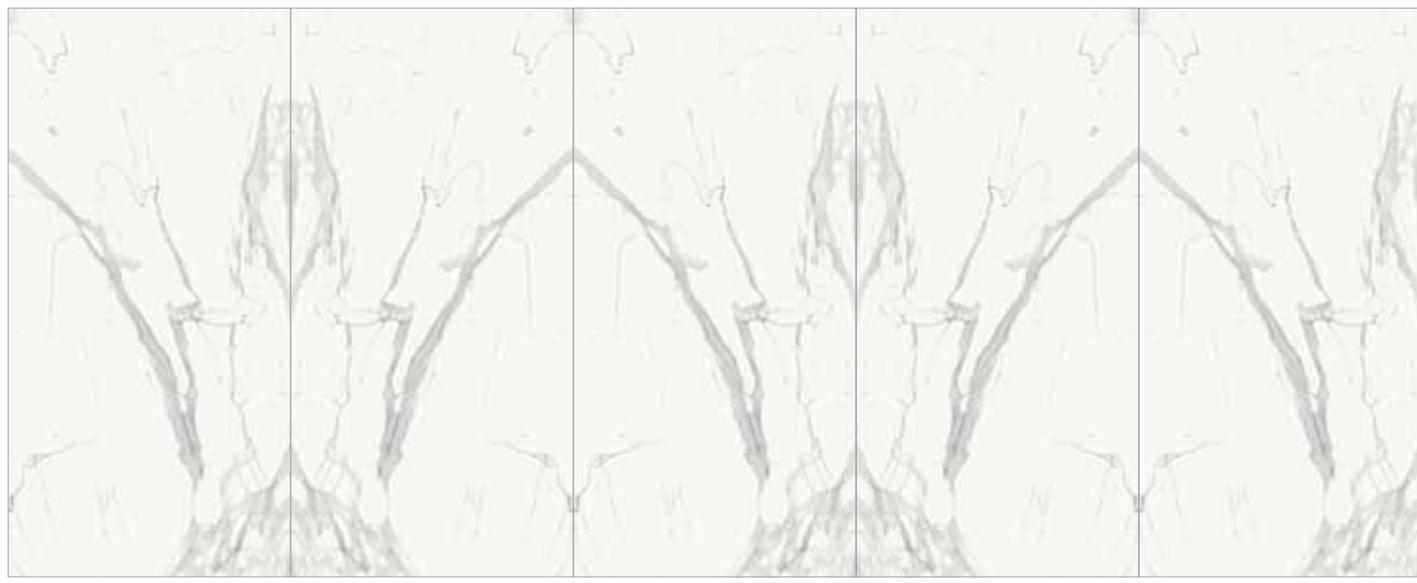
Garantía de 10 años: Las encimeras Neolith, tienen una garantía de fabricante de 10 años y no necesitan tratamientos de sustitución o mantenimiento frecuentes como otros materiales. Neolith ofrece a los diseñadores, arquitectos y otros profesionales de la industria, un material que combina atractivo estético y sostenibilidad.



Estatuario E01 Estatuario E01R Estatuario E01 Estatuario E01R Estatuario E01



Estatuario E04 Estatuario E04R Estatuario E04 Estatuario E04R Estatuario E04



Estatuario E05 Estatuario E05R Estatuario E05 Estatuario E05R Estatuario E05

The Estuario, Calacatta, Calacatta Gold, Onyx and the new Blanco Carrara and Nero Marquina models have the possibility of being presented with a Bookmatched effect (mirror effect) the same way the natural marble can be directly extracted from the quarries. For each model there exists a Reverse option (referred to with an "R") which enables to create bookmatched options.

The Endmatch is a very special feature that the design of the Calacatta and Calacatta Gold own. Using the same slab just turning it 180°, it's possible to obtain continuing vein with endless pattern.

Los modelos Estuario, Calacatta, Calacatta Gold, Onyx y los nuevos Blanco Carrara y Nero Marquina permiten la posibilidad de presentarse con efecto Bookmatch (efecto espejo) de la misma forma que el mármol natural es directamente extraído de una cantera. Para cada modelo se ha creado una versión reversa (marcada con "R") para presentar efectos Bookmatched.

El Endmatch es una característica muy especial que tienen los diseños de los modelos Calacatta y Calacatta Gold. Usando la misma tabla, sólo girándola 180°, puede obtenerse un patrón de vena continua sin fin.

BOOKMATCH & ENDMATCH

Calacatta Bookmatch



Calacatta Endmatch



Onyx Bookmatch



Onyx 001

Onyx 001R

Onyx 001

Onyx 001R

Onyx 001

Calacatta Gold Bookmatch



Calacatta Gold CG01

Calacatta Gold CG01R

Calacatta Gold CG01

Calacatta Gold CG01R

Calacatta Gold CG01

Calacatta Gold Endmatch



Calacatta Gold CG01

BOOKMATCH
&
ENDMATCH

Calacatta and Calacatta Gold Bookmatch horizontal





ESTATUARIO E01

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●	●		●		
Riverw.						
Polish.	●	●				



ESTATUARIO E01-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●			



ESTATUARIO E04

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●			



ESTATUARIO E04-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●		●	



ESTATUARIO E05

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●			
Riverw.						
Polish.	●		●			



ESTATUARIO E05-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●		●	



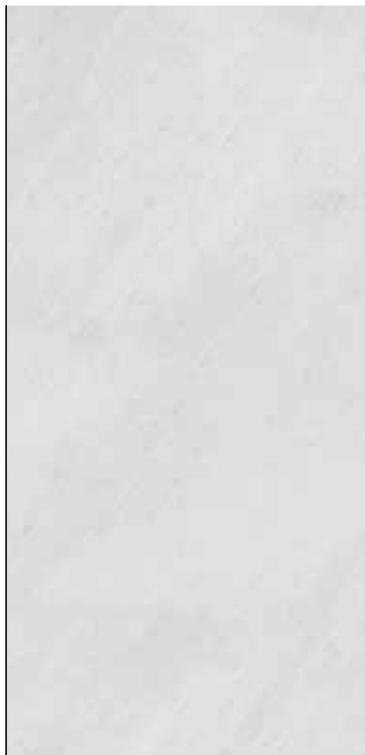
CALACATTA GOLD CG01

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●	●	●		●	
Riverw.						
Polish.	●	●	●			



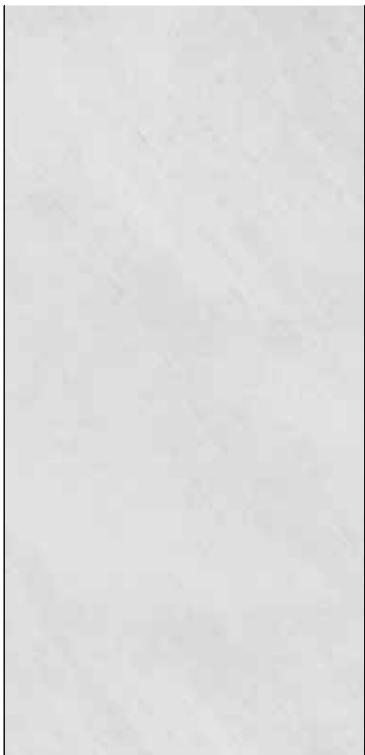
CALACATTA GOLD CG01-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●			



BLANCO CARRARA BC01

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●			



BLANCO CARRARA BC01-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●		●	



CALACATTA CO1

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●	●	●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●			



CALACATTA CO1-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●	●	●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●			



BLANCO CARRARA BC02

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●		●	



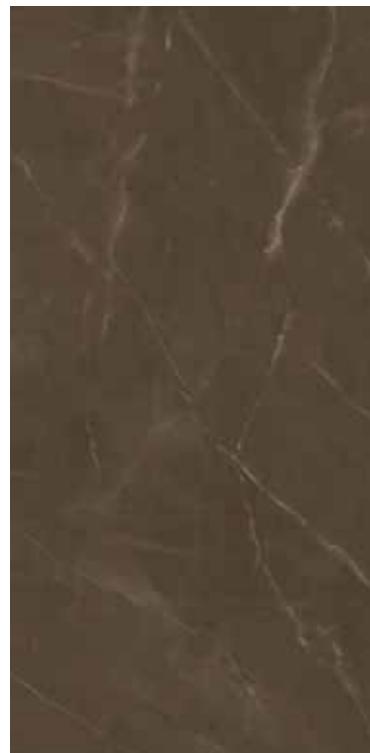
BLANCO CARRARA BC02-R

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●		●	
Riverw.						
Polish.	●		●		●	



MARFIL

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	•				
Riverw.					
Polish.					



PULPIS

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	•	•		•	
Riverw.					
Polish.	•	•			



NERO MARQUINA

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	•		•		
Riverw.					
Polish.	•	•			



NERO MARQUINA-R

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	•		•		
Riverw.					
Polish.	•	•			



TRAVERTINO NAVONA

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	•				
Riverw.					
Polish.	•				



STRATA ARGENTUM

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	•				
Riverw.		•	•	•	
Polish.					



ONYX 001

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk					
Riverw.					
Polish.			•		



ONYX 001-R

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk					
Riverw.					
Polish.			•	•	



ARENA

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin	●	●	●	●	
Silk					
Riverw.					
Polish.					



PIETRA DI OSSO

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin					
Silk	●	●			
Riverw.	●	●			
Polish.					



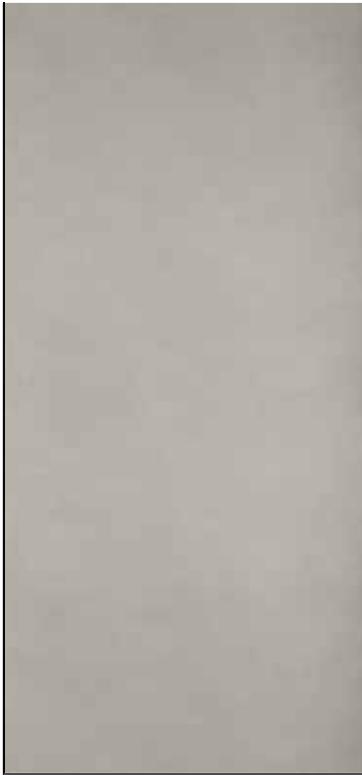
BASALT BEIGE

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin			●	●	●
Silk					
Riverw.					
Polish.					



BARRO

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin	●	●	●	●	●
Silk					
Riverw.					
Polish.					



PHEDRA

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin	●	●	●	●	
Silk					
Riverw.					
Polish.					



PIETRA DI LUNA

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin					
Silk	●	●			
Riverw.	●	●	●		
Polish.					



BETON

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin					
Silk	●	●	●		●
Riverw.	●	●	●		
Polish.					



CONCRETE TAUPE

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200		
	20	12	6	6	3
Satin					
Silk	●		●		
Riverw.					
Polish.					



PIETRA DI PIOMBO

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●		●			
Riverw.						
Polish.						



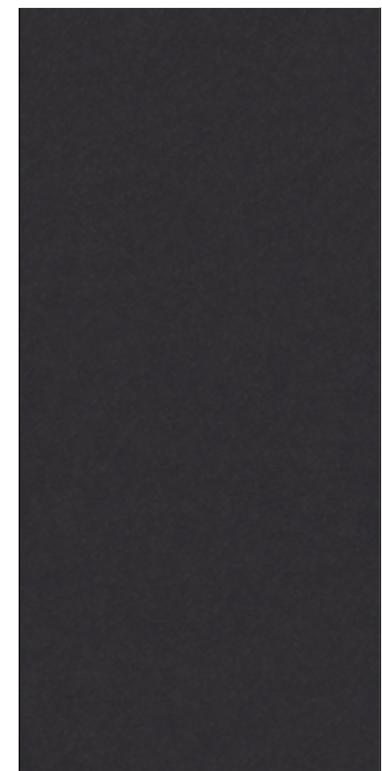
CEMENT

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin	●		●		●	●
Silk						
Riverw.						
Polish.						



PIERRE BLEUE

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk	●	●	●		●	
Riverw.						
Polish.						



NERO ZIMBABWE

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin						
Silk						
Riverw.	●		●		●	
Polish.						



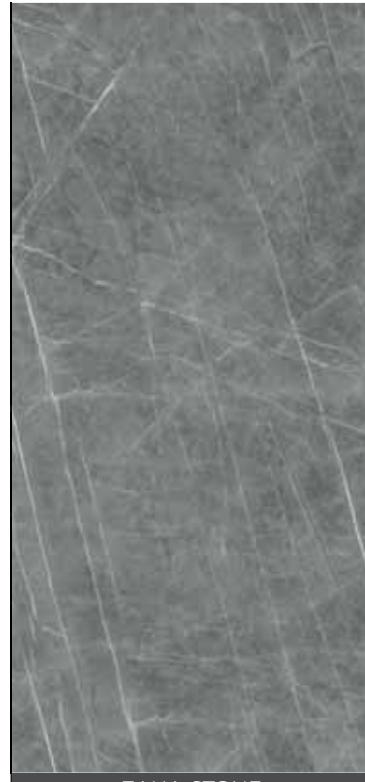
LAVA					
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin		●	●	●	
Silk					
Riverw.					
Polish.					

BASALT GREY					
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin	●		●	●	
Silk	●		●		
Riverw.					
Polish.					



BASALT BLACK					
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin	●	●	●	●	●
Silk	●		●		
Riverw.					
Polish.					

ASPEN GREY					
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	●		●		
Riverw.					
Polish.					



ZAAH STONE					
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	
Satin					
Silk	●		●		
Riverw.					
Polish.					



STEEL MARENCO

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin			
Silk	●	●	
Riverw.			
Polish.			

Shine Silk Finish / Acabado Shine Silk



IRON ASH

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin		●				
Silk						
Riverw.						
Polish.						



IRON COPPER

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin		●		●	●	
Silk						
Riverw.						
Polish.						



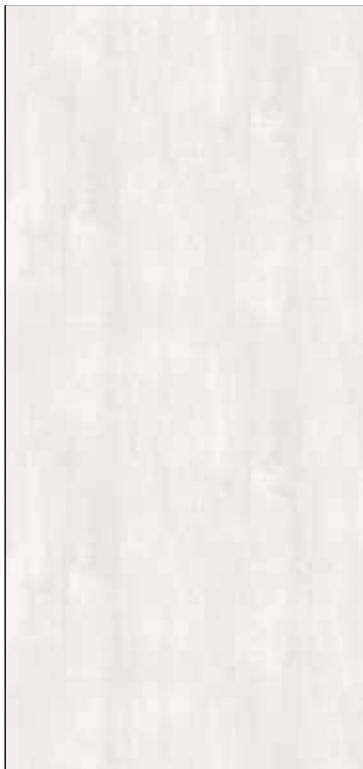
IRON CORTEN

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin		●		●	●	
Silk						
Riverw.						
Polish.						



IRON MOSS

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin		●		●	●	
Silk						
Riverw.						
Polish.						



IRON FROST

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin	●		●		●	
Silk						
Riverw.						
Polish.						



IRON GREY

	3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
	20	12	6	6	3	
Satin	●		●	●	●	
Silk						
Riverw.						
Polish.						



TEXTIL WHITE

3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	3
Satin		●	●	●	
Silk					
Riverw.					
Polish.					



LA BOHÈME B01

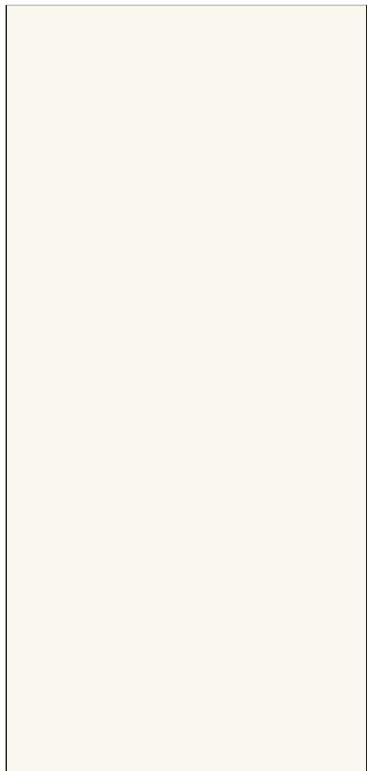
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	3
Satin	●		●		
Silk					
Riverw.					
Polish.					



LA BOHÈME B02

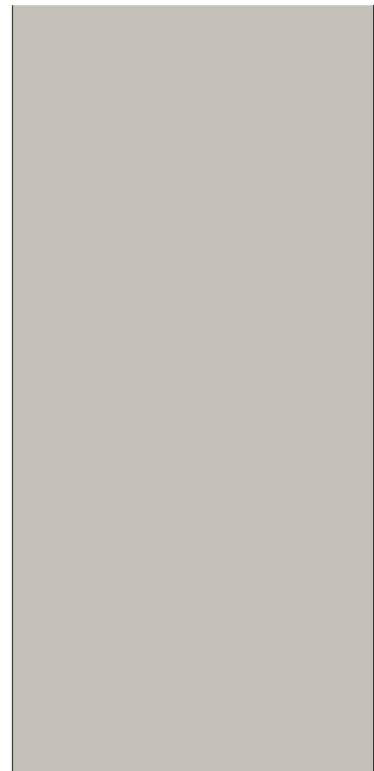
3.200 x 1.600		3.200 x 1.500		3.600 x 1.200	
20	12	6	6	3	3
Satin	●		●		
Silk					
Riverw.					
Polish.					

Natural Honed Finish / Acabado Natural Honed



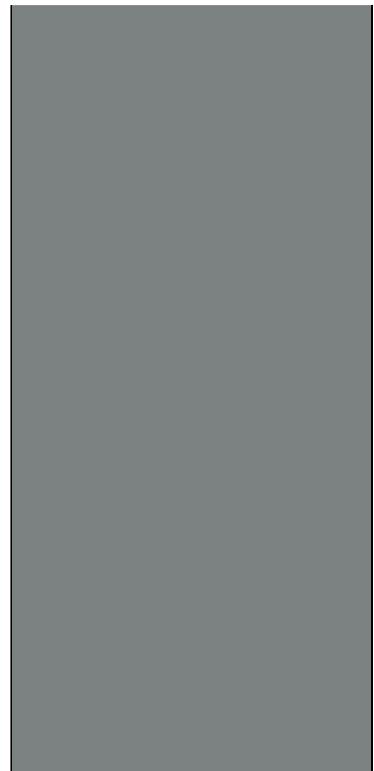
ARCTIC WHITE

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin	●	●	● ●
Silk	●	●	●
Riverw.			
Polish.	●	●	



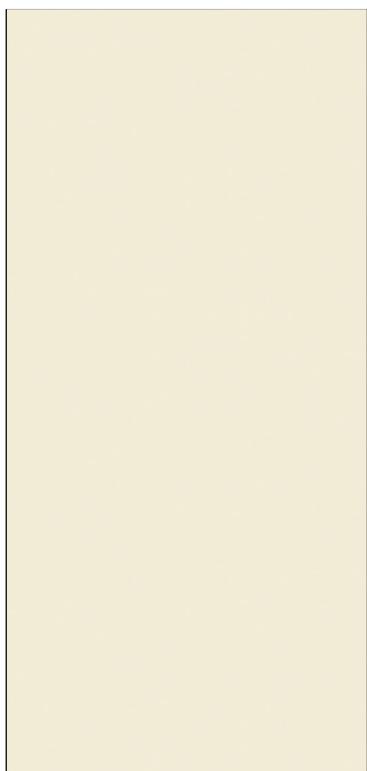
PERLA

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin	●		● ●
Silk			
Riverw.			
Polish.			



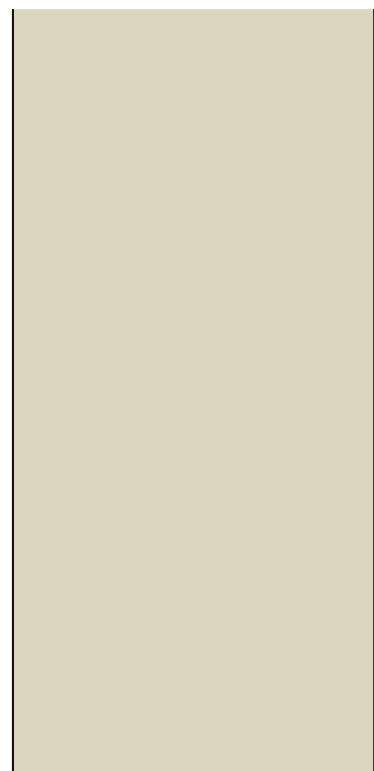
HUMO

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin			● ●
Silk			
Riverw.			
Polish.			



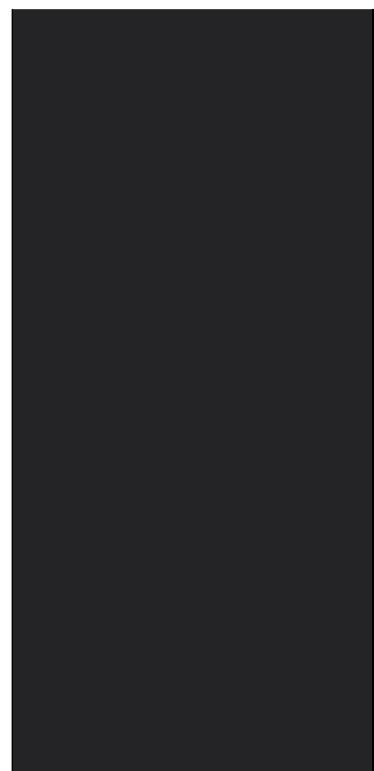
NIEVE

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin	●	●	● ●
Silk	●	●	
Riverw.	●		
Polish.			



AVORIO

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin	●	●	● ●
Silk			
Riverw.			
Polish.			



NERO

	3.200 x 1.600	3.200 x 1.500	3.600 x 1.200
20	12	6	6 3
Satin	●	●	● ●
Silk	●	●	
Riverw.			
Polish.			

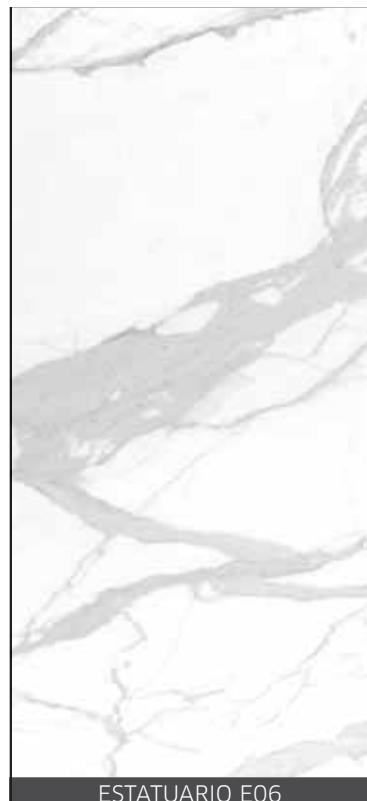
Starting from 2.000 sqm (21.500 sqft) for 6 mm and 2.500 sqm (27.000 sqft) for 3 mm thickness, Neolith makes available a series of different models to choose from for large scale projects.

Ask your nearest distributor for more information.

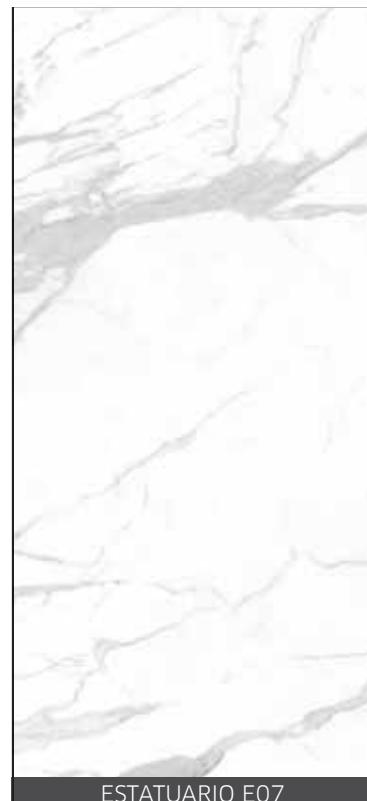
Partiendo de 2.000 m² para 6 mm y 2.500 m² para 3 mm de espesor, Neolith ofrece una serie de modelos diferentes a elegir para proyectos a gran escala. Consulta tu distribuidor más cercano para más información.



ESTATUARIO E02



ESTATUARIO E06



ESTATUARIO E07



ESTATUARIO E08



ESTATUARIO E03



TAJ MAHAL



PIETRA SERENA



BASALT ASH

MODELS ONLY AVAILABLE FOR PROJECTS

—
MODELOS DISPONIBLES PARA PROYECTOS



JURA STONE



VALANCES



LIGHT TRAVERTINO



TRAVERTINO CLÁSICO



IRON SILVER



IRON GREEN



IRON BLUE



STRATA ARGENTUM 7006



TIMBER ICE



TIMBER ASH



TIMBER OAK



TIMBER NIGHT



BELGIAN BLUE



PIACENTINA



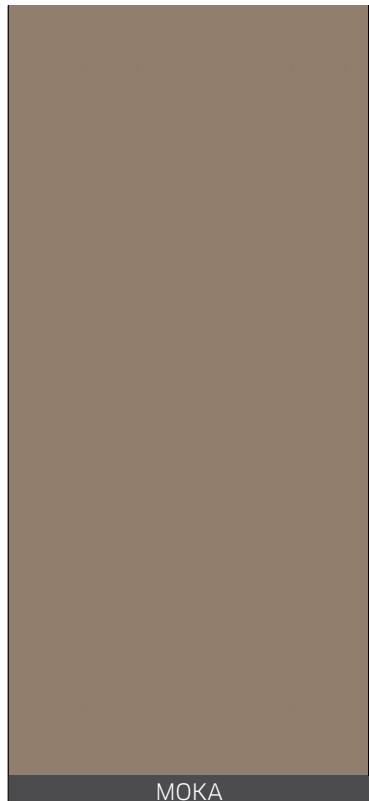
TEXTIL BLACK



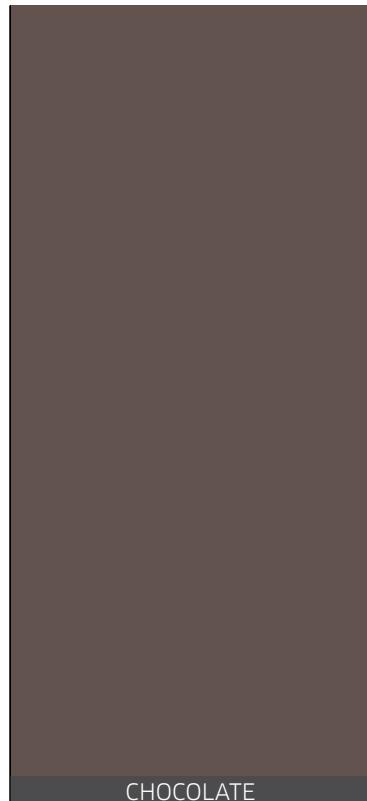
TIMBER ARANCIO

MODELS ONLY AVAILABLE FOR PROJECTS

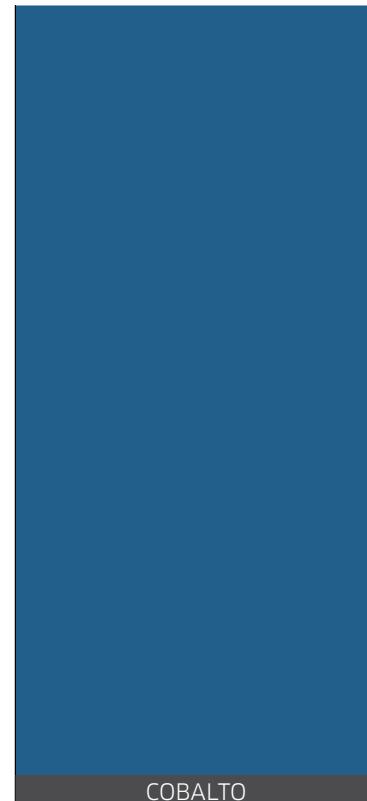
—
MODELOS DISPONIBLES PARA PROYECTOS



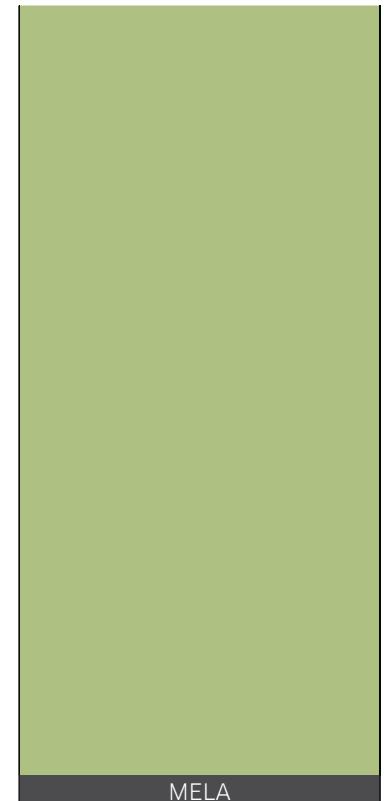
MOKA



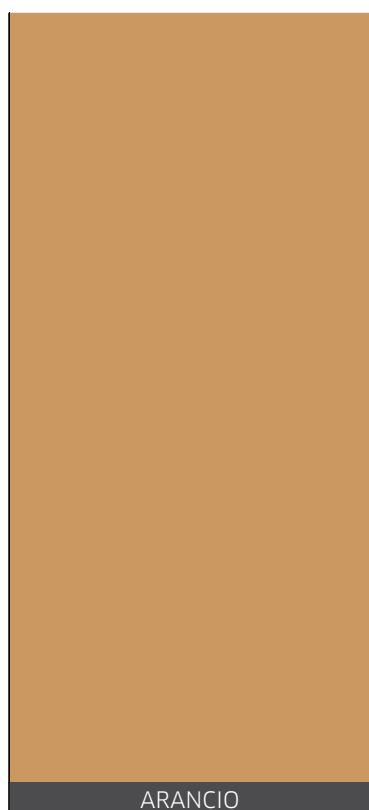
CHOCOLATE



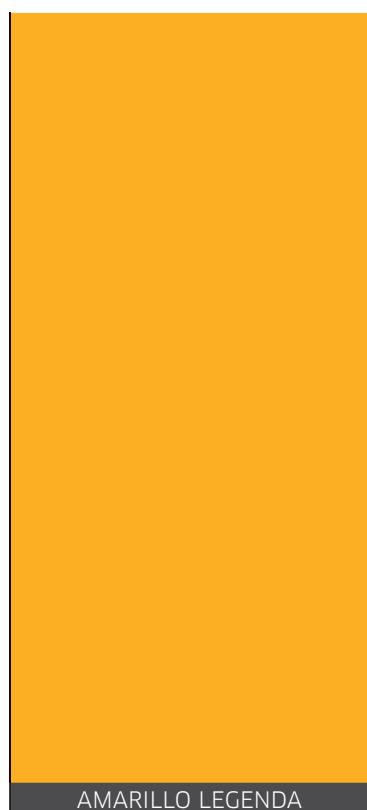
COBALTO



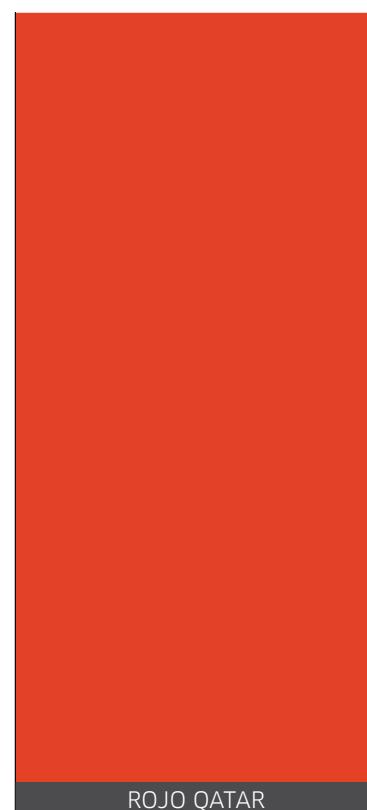
MELA



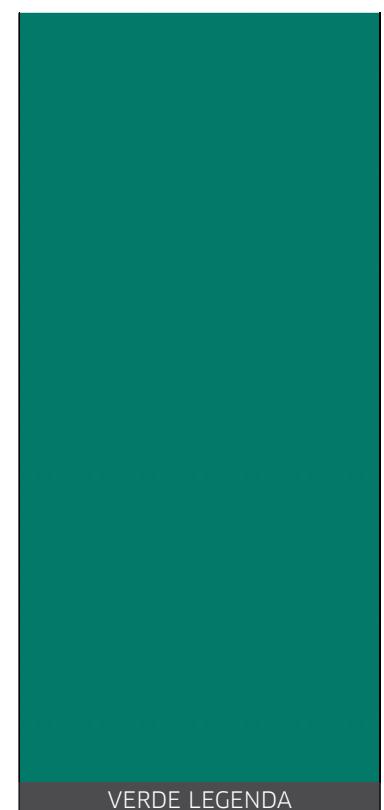
ARANCIO



AMARILLO LEGENDA



ROJO QATAR



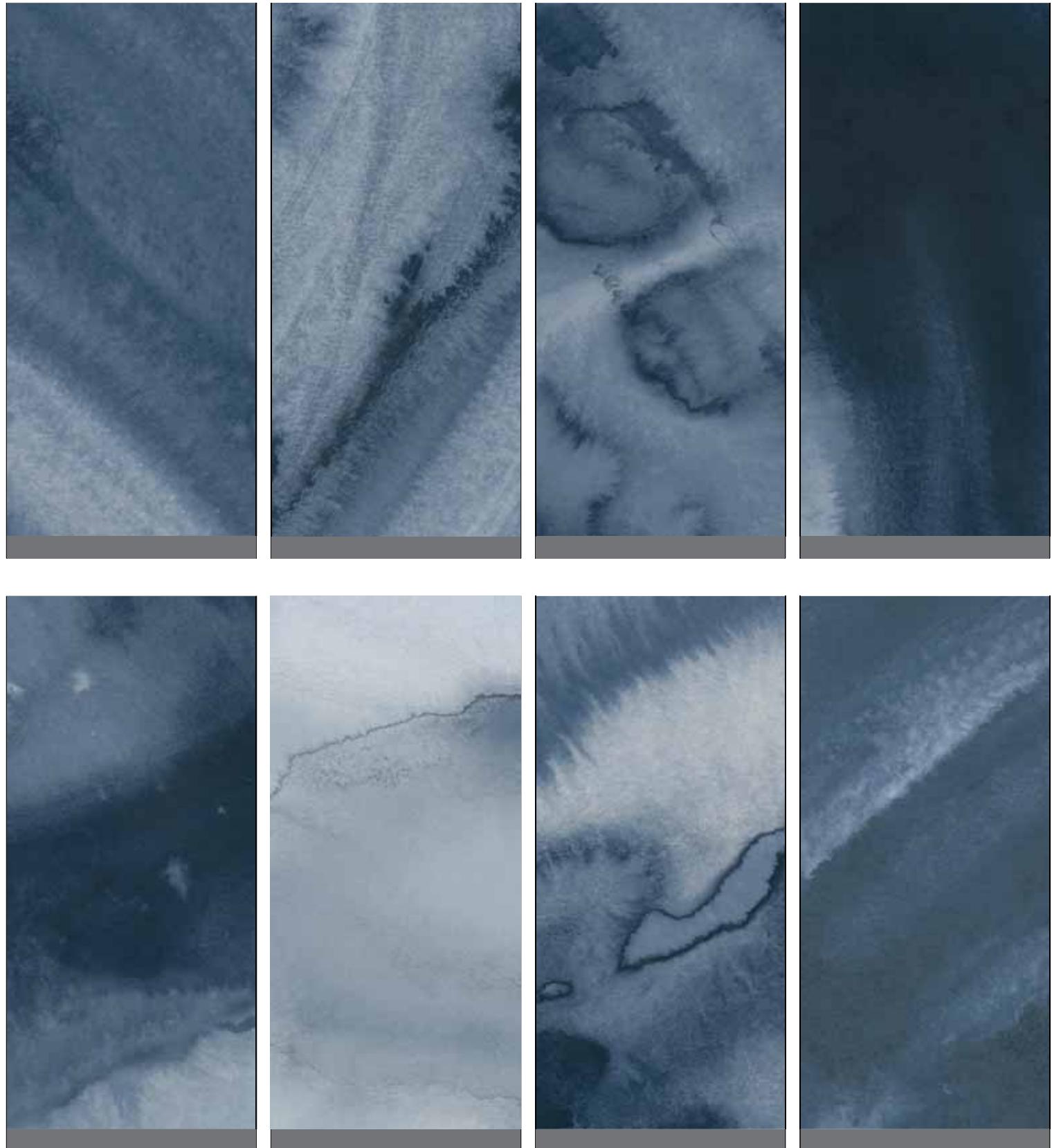
VERDE LEGENDA

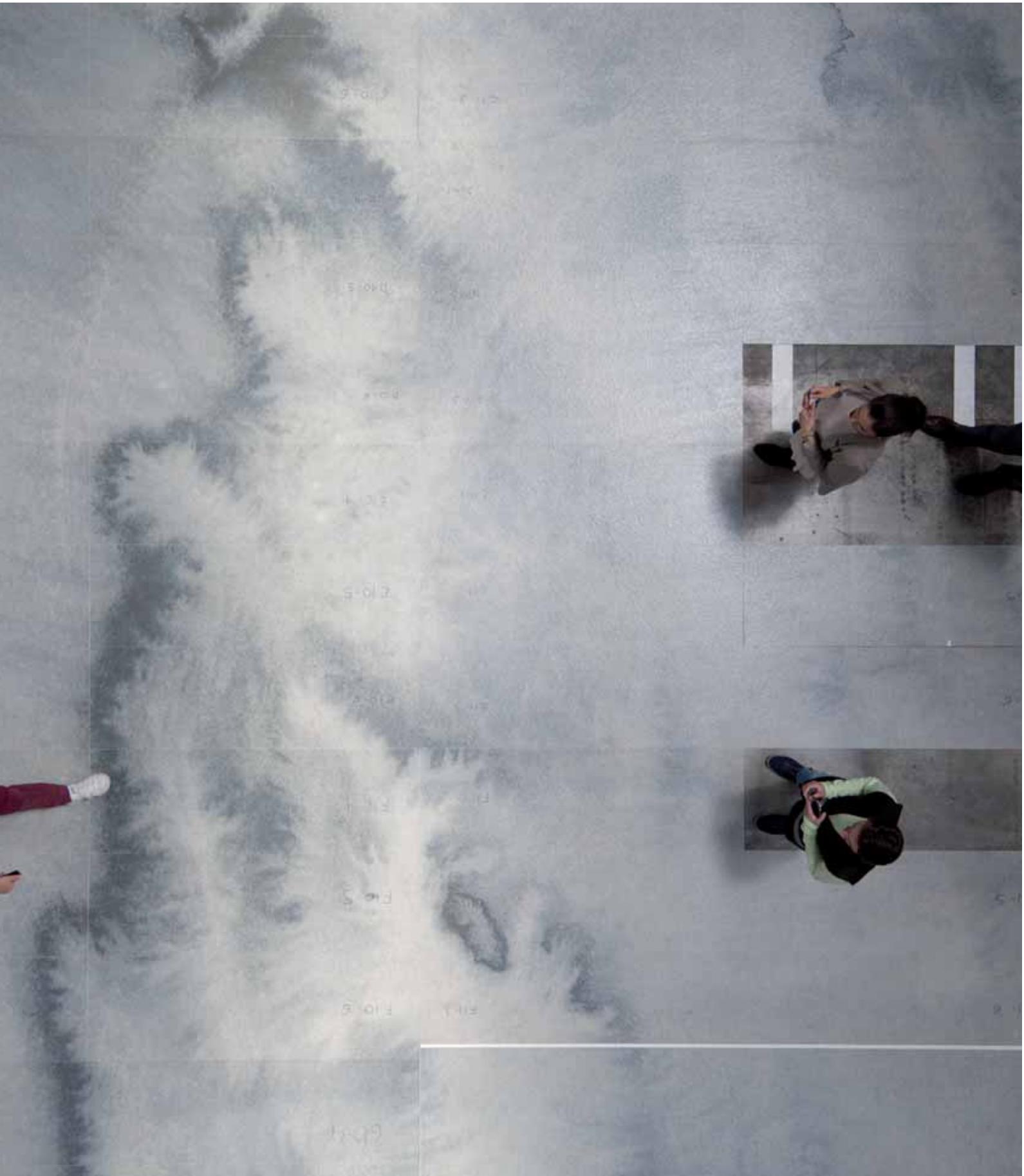
Starting from 4.000 sqm (43.000 sqft) Neolith can develope and create from scratch custom-made colors that meet most demanding architectural requests.

Ask your nearest distributor to find out more.

A partir de 4.000 m² Neolith puede desarrollar y crear desde cero colores personalizados que den respuesta a las peticiones más exigentes del sector arquitectónico.

Consulta a tu distribuidor más cercano para más información.

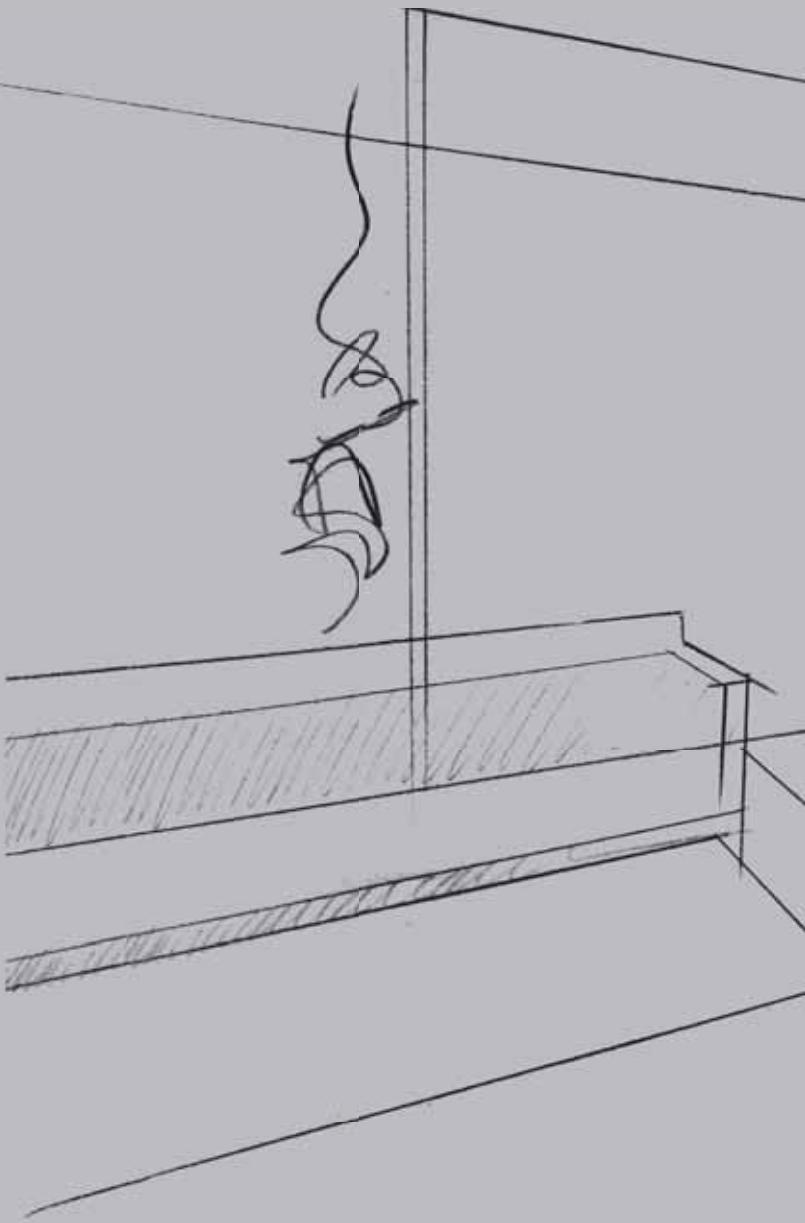




GENERAL REVIEW

RESUMEN GENERAL

		3200x1600 mm				3200x1500 mm				3600 x 1200 mm				
		12 and 20 mm				6 mm				3 and 6 mm				
		Finishes available												
 COLOR LINE	Collection	Color	Satin	Polished	Silk	Riverw.	Satin	Polished	Silk	Riverw.	Satin	Polished	Silk	Riverw.
	Arctic White	12	12	20/12			6	6	6		6/3			
	Avorio	12					6				6/3			
	Humo										6/3			
	Nero	12		12			6		6		6/3			
	Nieve	12		12	12	6			6		6/3			
 FUSION NEOLITH	Arena	12					6				6/3			
	Aspen Grey			12					6					
	Barro	12					6				6/3			
	Basalt Beige						6				6/3			
	Basalt Black	20/12		12			6		6		6/3			
	Basalt Grey	12		12			6		6		6/3			
	Beton			20/12	12				6	6			3	
	Cement	12					6				6/3			
	Concrete Taupe			12					6					
	Lava						6				6/3			
	Nero Zimbabwe				12					6				
	Phedra	12					6				6/3			
	Pierre Bleue			20/12					6				3	
	Pietra di Luna			12	12				6	6				
	Pietra di Osso			12	12				6	6				
 IRON NEOLITH	Pietra di Piombo			12					6					
	Zaha Stone		●	12					6					
	Iron Ash						6							
	Iron Copper	12					6				6/3			
	Iron Corten	12					6				6/3			
	Iron Frost	12					6				3			
 TEXTIL NEOLITH	Iron Grey	12					6				6/3			
	Iron Moss	12					6				6/3			
 CLASSE STONE	Textil White						6				6/3			
	La Bohème B01/B02	12 NH					6 NH							
	Blanco Carrara BC01/BC02/R		12	12				6	6					
	Calacatta C01/C01R		12	20/12				6	6			3		
	Calacatta Gold CG01/CG01-R		12	12				6	6			3		
	Estatuario E01/E01R		12	12				6	6			3		
	Estatuario E04/E04R		12	12				6	6					
	Estatuario E05/E05R		12	12				6	6					
	Marfil								6					
	Nero Marquina NM01/NM01R	●	12	12				6	6					
	Onyx translucent								8					
	Onyx 001/001-R								6					
	Pulpis		12	12				6	6			3		
	Strata Argentum				12					6				3
	Travertino Navona								6	6				
	Steel Marengo				12 SS					6 SS				



Produced by:

THEsize®
SURFACES

P.I. Camí Fondo, Supo 8. C/ Ibers 31
12550 - Almassora (Spain)
+34 964 652 233
info@thesize.es
www.neolith.com

Marketed by:

NEOLITH®
DISTRIBUTION